



أبرز إنجازات فرع ثقافة الإسكندرية و المواقع الثقافية التابعة له عن شهر مارس ٢٠١٦

المكان	الحدث	التاريخ	م
مدرسة النور التجريبية بالورديان	عقد بيت ثقافة القباري ندوة تثقيفية توعوية بعنوان " الخلق الحسن " ضمن فعاليات حملة أخلاقنا المقامة لنشر الوعي الاخلاقي و حاضر فيها الشيخ ابو المعارف احمد ابو المعارف إمام وخطيب بوزارة الأوقاف. تحدث خلالها عن أهمية التحلي بالأخلاق الحميدة و كذا أهمية التسامح و التعاون و العطاء ، موضحا أن اي إنجاز او نجاح لا يتحقق بدون وجود الخلق. واختتم حديثه بتقديم مجموعة من النصائح للارتقاء بالنشئ والشباب ، ثم تم فتح باب المناقشة مع الطلاب . عقب ذلك ورشة فنية لعمل شعارات توضح قيمة الأخلاق و العمل الجماعي ، قام بتدريب الرواد فيها هبه حسن إخصائي الفنون التشكيلية بالبيت .	١ مارس	١
قصر ثقافة الشاطبي	قدم قصر ثقافة الشاطبي العرض المسرحي " حمادة و الجنية " . جاء ذلك في حضور هاني حسن مدير عام الفرع ، عزة دويدار وكيل وزارة السياحة ، الفنان عثمان محمد علي ، امال عبد الظاهر مدير ادارة وسط التعليمية ، عزة ماهر مدير مركز النيل للإعلام بالإسكندرية و نخبة من الفنانين التشكيليين و الإعلاميين و كاميرا تليفزيون الإسكندرية و النهار . العرض يعد نتاج الورشة الفنية التي أقامها القصر لتصنيع و تحريك عرائس خيال الظل بالتعاون مع مؤسسة صندوق الخير وذلك خلال ديسمبر الماضي. أقيمت الورشة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة إحتفالاً باليوم العالمي لمتحتدي الإعاقة ، تحت إشراف الفنان كرم نوح و نخبة من الفنانين التشكيليين بالقصر. العرض يتناول مغامرة حمادة و الجنية بشكل فانتزي ، حيث تدور الاحداث حول الطفل حماده الذي يذهب بصحبة والده الصياد إلى البحر لأكل العيش ليفاجئ والده اثناء الصيد بخروج ابريق قديم ، فيطلب من حماده التخلص منه او الاستعانة به في اي عمل اخر وعند عوده حماده للمنزل يجد ان البراد به جنية ، فيبدأ بطلب العديد من الأمنيات منها ، والتي تنم جميعها عن تكاسله و حبه الشديد للحلويات ، فتروي له الجنية حكاية السلحفاة و الارنب لتوجه سلوك حماده بشكل ايجابي. إعداد وصال عبد العزيز ، أداء صوتي هبه العطار ، على سعد ، شيري كمال ، تصميم الديكور أميرة يوسف ، تنفيذ ديكور هبه عبد الرحمن ، نيرة جلال ، لميس عطية ، محمد منصور ، موسيقي وألحان و توزيع محمد شحاته ، أشعار حامد السحرتي ، غناء شيري كمال ، تحريك عرائس هناء ابو العز ، هاجر رشاد ، ريم القاضي ، أشرف فتحي ، و يشارك به الأطفال دينا طارق ، يارا طارق ، كريمة هاني ، دنيا علاء ، هانيا هاني ، الأء محمد متولي ، اخراج أشرف فتحي . و يعتبر اول عرض لخيال الظل بالقصر مضيضة ان الهدف منه إخراج جيل مبدع من ذوي الاحتياجات الخاصة .	١ ، ٢ مارس	٢
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقامت ثقافة الشباب و العمال التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع	١٣ : ١ مارس	٣



	ثقافة الإسكندرية ورشة تنمية بشرية بعنوان " تميز و إنطلاق الشباب " بالتعاون مع الإدارة العامة لثقافة الشباب و العمال وبيت ثقافة رشدي. الورشة أقيمت للشباب من سن ١٨ حتى ٣٥ عاما و حاضر فيها د. ابتسام مدرب و مختص في التنمية البشرية . الورشة عبارة عن ٦ محاضرات ، تناقش عدة موضوعات منها تنمية مهارات التفكير " برنامج كورت " ، إعداد الشخصية الناجحة ، التخطيط الذاتي و تحديد الأهداف ، إدارة الوقت ، كيف تكون مميزا في المجتمع .		
٤	١ مارس	في اطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما ، أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " ادب الحوار مع الكبار " بحضور طلاب معهد أبو قير الابتدائي . حاضر فيها عنايات احمد ، عقب ذلك ورشة فنية عن يوم الشهيد ، قام بتدريب الرواد فيها كل من الفناناتين التشكيليتين هند محمد و نهى احمد. واختتمت الفعاليات بمسابقة ثقافية قامت بها حمديّة حسن تلاها توزيع جوائز على الفائزين	بيت ثقافة أبو قير
٥	١ مارس	اقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل تكوينات بالورود في اطار احتفالات ثقافة الإسكندرية بعيد الام والربيع و تضمنت عمل بوكيه بالورق الكوريشة والقماش الاحمر و الكانسون الاخضر لعمل الاوراق وذلك تحت اشراف الفنانة التشكيلية فيروز الجندي اخصائية المواهب .	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
٦	٢ مارس	نظم قصر ثقافة برج العرب إحتفالية بمناسبة اليوم العالمي للإذاعة . قال هاني خليفة مدير القصر إن الإحتفالية جاءت للتأكيد على دور الإذاعة كوسيلة اتصال استطاعت ان تمثل مصدرا للمعلومات ساعد في إحداث الكثير من التغييرات الاجتماعية. و أضاف خليفة ان الحفل تضمن تقديم فقرات فنية و ثقافية متنوعة منها عرض فيلم تسجيلي بعنوان " دور الإذاعة في حياتنا " تناول نشأة الإذاعة و اهم الإذاعيين علي مدار التاريخ و بعض الفقرات والبرامج والاغاني التي اشتهرت بها الإذاعة المصرية علي مدار ٨٠ عاما مضت. و وعد خليفة مواهب القصر بإنتاج عمل فني مشترك بين القصر واذاعة الاسكندرية . حضر اللقاء عبير فتحى مقدم برامج باذاعة الاسكندرية ، دعاء حسنين مخرجة باذاعة الاسكندرية ، المؤرخ الإذاعي فوزى السعداوى و نخبة من الأدباء و الشعراء و المثقفين. تناول السعداوي في كلمته تاريخ الإذاعة المصرية قائلا ان بثها بدأ في ٣١ مايو ١٩٣٤ بالاتفاق مع شركة ماركوني الانجليزية، وتم تمصيرها بعد ذلك في عام ١٩٤٧ . كما تحدث عن رؤساء الإذاعة المصرية منذ نشأتها بالإضافة الي اشهر الإذاعين الذين عملوا بها . من جانبه قالت عبير فتحى أن كثير من البيوت المصرية تربت على اصوات ونغمات الإذاعة المصرية وما تقدمه من برامج ومسلسلات و اغاني ذابت بداخل اعماقنا وصنعت جيلا بل اجيالا لديها تذوق و حسن استماع. وقالت دعاء حسنين في كلمتها إن الإذاعة هي مصدر المعلومات الوحيد النقي الذي يأتي لنا بدون اي اضافات ، فالبرامج الإذاعية لا يوجد بها	قصر ثقافة برج العرب



	<p>خروج عن النص بل بالعكس يكون هناك ود ما بين مقدم البرنامج وضيوفه علي عكس ما نراه في برامج التوك الشو .</p> <p>و عن دور الإذاعة قال الروائي احمد السعيد إن الإذاعة كانت ولا زالت تعمل علي رفع مستوى الوعي السياسي وتبصير المواطن بالقضايا المختلفة، مطالبا بدعم الدولة للإذاعة لما لها دور كبير في تعميق الولاء والانتماء لبلدنا وذلك من خلال بث المواد الإذاعية المختلفة التي تدعم ذلك.</p> <p>و اختتمت الفعاليات بفقرة فنية لنادي التذوق الموسيقي بالقصر بقيادة الفنان عمر الوكيل و بحضور عدد من المواهب الشابة منهم دعاء احمد ، ابو بكر ابراهيم ، عبد الرحمن صابر ، فيروز ابراهيم ، عمرو الشيخ ، عبدالله حسن ، اميره هجرس ، صوفيا ياسر ، محمد رفعت ، علي محمد.</p> <p>هذا و قد تنوعت هذه الفقرات بين الشعر و الغناء و المديح و الإنشاد الديني في جو طربي أصيل</p>		
٢٦ بيت ثقافة يوليو	<p>أقام بيت ثقافة رشدي أمسية شعرية بالتعاون مع جماعة الأدب العربي بحضور الشاعر الفنان محمد رطيل ، أماني على مدير ثقافة رشدي ، رانية عبد الحليم ونخبة متميزة من الادباء والشعراء والمواهب الشابة بالشعر .</p> <p>ودارت حول يوم الشهيد الذي تحتفل به القوات المسلحة يوم ٩ مارس في ذكرى وفاة الشهيد عبد المنعم رياض ، كما تحدث رطيل عن شهر مارس وما يحمله من مناسبات أهمها عيد الام .</p> <p>كما تحدث عن الحروب الاربعة التي خاضتها مصر بداية من ١٩٤٨ إلي ١٩٧٣ من أجل الوطن العربي بأكمله وتحدث عن مهارات المحاربين المصريين وتحقيقهم المعجزة في حرب ١٩٧٣</p> <p>و كذا تضحيات الأم المصرية التي قدمت أبنائها ومالها في سبيل الوطن. ثم ألقى الشاعر رطيل قصيدتين من ابداعاته الأدبية الأولى في حب مصر والثانية عن الأم.</p> <p>من جانبه تحدث المؤرخ الفني عصام محمود عن الأم في السينما المصرية وعرض نماذج مثل فردوس محمد وأمينه رزق و علوية جميل. عقب ذلك فقرة إلقاء شعر قدمها عدد من المواهب الشابة و كبار شعراء الإسكندرية منهم بسنت خالد وايمان هديه ، جمال قدري ، الساخر منير عباس ، أمل فرج ،سوزان شلبي ، اسماء ابراهيم ، عبد الحميد الوحش ،هاله عبد السلام ،الطفلة هايدي ، كما قدمت الفنانة كوكا وافي مونولوج أمتع الحضور كثيرا .</p> <p>وفي ختام الأمسية أقام الشاعر محمد رطيل مسابقة ثقافية فاز بها كل من الشاعر جمال قدري و رانية عبد الحليم و حصلوا على ديوان شعري من آخر إصدارات جماعة الأدب العربي .</p>	٢ مارس	٧
مكتبة البصرة	<p>أقامت مكتبة البصرة محاضرة بعنوان " الرؤية الدولية و التفاعلات الإقليمية حول أزمة حوض النيل " .</p> <p>حاضر فيها آدم محمد سليم من مدرسة البصرة الابتدائية و عقبها مناقشة لبعض قصص الأطفال مع طلاب المدرسة. و مسابقات ثقافية و توزيع جوائز و هدايا على الفائزين .</p>	٢ مارس	٨



٢٦ بيت ثقافة ٢٦ يوليو	اقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل مجسمات حرة بالطين الاسوانى. جاءت الورشة بمناسبة الإحتفال بعيد الام والربيع وقام بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية سهى امين وذلك تحت إشراف سلوى عبد المنعم مدير الموقع	٣ مارس	٩
مدرسة الرشيد - قصر ثقافة الشاطبي	في إطار التعاون بين وزارة الثقافة و وزارة التربية و التعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما ،أقام قسم المواهب بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية بعنوان " إدارة الموهوبين في الغناء " وذلك في الفترة من ٣ حتى ٦ مارس بالتعاون مع مدرسة الرشيد المشتركة بإدارة العجمي التعليمية . هذا و قد أقام القسم العرض الفني نتاج هذه الورشة يوم الإثنين ٧ مارس تحت عنوان " نص نص " وذلك على مسرح قصر ثقافة الشاطبي . صرح الموسيقي محمد مصطفى إن العرض موسيقي غنائي يتناول المقارنة بين الكسور وهو درس تعليمي في المرحلة الابتدائية وذلك في شكل غنائي لمدة ٢٠ دقيقة . و أضاف ان العرض من إخراجة اما تصميم الاكسسوارات و الملابس لرنا بركات و إسلام زكي .	٣ : ٦ مارس	١٠
مكتبة النزهة بحديقة أنطونياس	نظمت مكتبة النزهة مهرجانا ثقافيا وذلك بالتعاون مع قصر ثقافة الشاطبي و جمعية التأهيل المرتكز على المجتمع. تضمن المهرجان العديد من الفعاليات الثقافية و الفنية منها فقرات شعر و غناء ، عرض مسرح عرائس جوانتي، استعراض رياضي ، عرض مسرحي بعنوان " العيب في مين " بطولة أبناء قصور الثقافة بالإسكندرية و تدريب سلمى يحيى و مينا وليم من قسم الفنون التشكيلية بالمكتبة و إخراج الفنان مجدي العليمي . جاء ذلك في حضور رباب عثمان و آية حسن من الجمعية ، منى محمود مسنول ثقافة الطفل بالفرع و جميلة نيازي مدير المكتبة و نخبة من المثقفين.	٥ مارس	١١
مكتبة البصرة	أقامت مكتبة البصرة محاضرة بعنوان " قصة نجاح المرأة المصرية " بمناسبة الإحتفال باليوم العالمي للمرأة و حاضر فيها سليم محمد سليم مدرس لغة عربية بمدرسة البصرة الابتدائية ، عقبها مناقشة لبعض قصص الأطفال مع طلاب المدرسة.	٥ مارس	١٢
كوت ديفوار	شاركت فرقة الحرية للفنون الشعبية التابعة لبيت ثقافة مصطفى كامل في فعاليات الدورة التاسعة لمهرجان أسواق للفنون والعروض الجماهيرية الأفريقية MASA . أقيمت الإحتفالات بحضور رئيس وزراء كوديفوار ، وزيرة التعليم الايفواري وعدد من المسنولين و السفراء بكوت ديفوار. قدمت الفرقة عددا من عروضها المتميزة منها الإسكندراني و الفرعوني و الصعيدي و التنورة و الحصان وذلك بقيادة المدرب نصر الدين محمد .	١٢ : ٥ مارس	١٣



١٤	٦ مارس	اقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل اكسسوارات بالاحجار الطبيعية والخرز الملون والكريستال. قام بتدريب الرواد في الورشة الفنانة الشكيلية رانيا الجمل	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
١٥	٦ مارس	في إطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما، شارك بيت ثقافة رشدي في اللقاء الشعري الذي أقامه قسم الموهوبين والتعليم الذكي بإدارة شرق التعليمية . أقيم اللقاء بحضور مايسه عبد العزيز رئيس قسم الموهوبين والتعليم الذكي ، مرفت عبد العاطي رئيس قسم الموهوبين ، علاء الدين أحمد مدير المدرسة و شارك به كل من طلاب مدرسة محمد كريم و عبد الله النديم و فاطمة عنان و شهداء ٢٥ يناير و مدرسة نجيب محفوظ . وبدأ اللقاء بالاستماع للمواهب الشعري في التأليف واللقاء والنظم الشعري وذلك امام لجنة التحكيم المكونة من محمد الشحات موجه لغة عربية توجيهات ثروت، محمد سليمان موجه لغة عربية من توجيهات ثروت ،الأدبية الفنانة منى عمر و رانية عبد الحليم من ثقافة رشدي . أظهر الطلاب تميزا واضحا في الإلقاء الشعري وأكدت رانية عبد الحليم علي الطلاب ضرورة التواصل مع قصور الثقافة لإثراء الموهبة الأدبية وتحسين الشعر واللقاء. وأضافت الادبية منى عمر ان المشاركة بأنشطة قصور ثقافته وحضور الصالونات الأدبية يساعد علي تحسين المستوي الشعري في الأداء والإلقاء والمفردات اللغوية . كما تناولت بالشرح منى عمر كيفية ضبط الأوزان والقافية و أوصت بضرورة الاهتمام بقراءة وسماع الشعر ومدارسه و العروض ،واختتمت الفعاليات بتسليم شهادات التقدير للطلبة والضيوف.	مدرسة عبد الله النديم بمصطفى كامل
١٦	٦ مارس	عقد بيت ثقافة رشدي إجتماعا لحملة أخلاقنا بحضور الشيخ أبو المعارف أحمد أبو المعرف منسق الحملة بالإسكندرية . تحدث الشيخ أبو المعارف عن ضرورة ان يكون شباب أخلاقنا نموذجا في حسن خلقه وتعامله مع الناس وأن يتمسك بالقيم والمبادئ لأن الهدف الأساسي من الحملة هو نشر الأخلاق بين أفراد المجتمع. كما تحدث عن قوة الفعاليات التي تمت في المحافظة مشيرا إلى أنها بدأت قوية التأثير علي الناس وأكد على ان القادم سيكون بنفس القوة. و أشار انه سيتم التركيز علي المناطق الشعبية والعشوائية لأن تلك المناطق أكثر احتياجا للوعي وتقديم النصح والإرشاد. وفي الختام توجه بشكر الشباب الحضور علي حماسهم وتفاعلهم مع الحملة ،كما توجه بالشكر لفرع ثقافة الاسكندرية علي التعاون ودعم الحملة من خلال قصور الثقافة ومن خلال المدارس عن طريق البروتوكول الموقع بين وزارتي الثقافة و التربية والتعليم.	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
١٧	٦ مارس	في إطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما ،أقامت مكتبة النزهة يوما ثقافيا. بدأت الفعاليات بمحاضرة بعنوان " ترشيد استهلاك المياه " بحضور اطفال مدرسة المدينة المنورة . عقب ذلك فقرة عرائس الجوانتي للاطفال ، ثم أقامت كل من الفنانة سلمى	حديقة انطونيداس



	الوقدي و الفنان مينا وليم ورشة فنية لعمل أزهار ثلاثية الابعاد بمناسبة عيد الشهيد و لوحة لزهريه باستخدام ورق الكوريشة . واختتمت الفعاليات باصطحاب الأطفال في جولة بالحديقة بالطفطف ذلك تحت اشراف جميلة نيازي مدير الموقع		
بيت ثقافة أبو قير	في اطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما، أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " أدهم و سيف وائل " . أقيمت المحاضرة بحضور طلاب مدرسة عبد الحليم محمود الابتدائية و حاضر فيها الفنانة التشكيلية نهى أحمد والتي قامت خلالها بتعريف الطلاب على اثنين رواد الفن التشكيلي و كذا نشأتها، و دراستهما و أعمالهم الفنية و أماكن تواجدها في الوقت الحالي. عقب ذلك أقامت حمدي حسن مسابقة ثقافية للطلاب و اختتمت الفعاليات بورشة فنية لرسم موضوع حر باستخدام خامات البيئة المختلفة تحت إشراف الفنانتين التشكيليتين هند محمد و نهى أحمد. هذا و قد عبر الأطفال عن سعادتهم بعد توزيع مدير الموقع أشرف مورييس مجلة قطر الندى على أصحاب الأعمال الفنية المتميزة منهم.	٦ مارس	١٨
قصر ثقافة برج العرب	أقام قصر ثقافة برج العرب ورشة بعنوان " المخترع الصغير ، وذلك في إطار مبادرة " نحو مجتمع يقدر الموهبة " التي ينظمها القصر ضمن نشاط نادي العلوم كل يوم سبت بالتعاون مع أكاديمية إبداع للتدريب و الاستشارات بهدف إكتشاف مواهب الأطفال و تنميتها. تناولت الورشة كيفية عمل دائرة كهربائية ،قامت المدربة إيمان صلاح مهندس كهرباء إتصالات بتعريف الرواد الفرق بين التيار المتردد و التيار المستمر و كيفية توصيل الدائرة عن طريق التوازي و التوالي . كما قامت عقب ذلك بعمل مجسم صغير للدائرة الكهربائية لإثبات التجربة عمليا .	٦ مارس	١٥
قصر ثقافة برج العرب	عقد قصر ثقافة برج العرب التابع لفرع ثقافة الإسكندرية ندوة تنمية بشرية بعنوان " فيتامين ثقة " ألقاها محمود محمد - مدرب تنمية بشرية ، ناقشت الندوة عدة موضوعات منها كيف تكتشف نفسك ، مدي الثقة بالنفس وكيفية التعرف علي جوانب الضعف والتغلب عليها بالإضافة الي التعرف علي جوانب القوة وكيفية تعزيزها. واختتمت الفعاليات بالحديث عن كيفية حساب الايجابيات والسلبيات في اي موقف يتم التعرض له علي مدار الحياة اليومية .	٧ مارس	١٦
روضة الفردوس بالهانوفيل	نظم بيت ثقافة القباري يوما ثقافيا ترفيهيا لبراعم روضة الفردوس. بدأت الفعاليات بالقاء محاضرة بعنوان " أمراض الصيف عند الاطفال" حاضر فيها زينب مخيون مسنول ثقافة الطفل ،تحدثت خلالها عن انواع الامراض الصيفية المنتشرة كالربو والطفح الجلدي والاجهاد الحراري . كما اوضحت اسباب انتشارها وطرق الوقاية منها وعقب ذلك قامت بسرده بعض القصص للاطفال و تم مناقشتهم فيها لمعرفة الدروس المستفادة منها و اختتمت الفعاليات بفقرة فنية غنائية مع الاطفال و توزيع بعض الهدايا والقصص للاطفال المتميزين	٧ مارس	١٧
قصر ثقافة برج العرب	عقد قصر ثقافة برج العرب ندوة بعنوان " الوقاية من الأمراض السرطانية " ألقاها الندوة ام هاشم عبدالله مدرس التمريض	٧ مارس	١٨



قصر ثقافة برج العرب	أقام نادي المرأة بقصر ثقافة برج العرب ورشة فنية تضمنت عمل ورد باستخدام المناديل الورقية ، قام بتدريب الرواد شيرين على	٧ مارس	١٩
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة رشدي محاضرة علمية ثقافية بعنوان " النسبة الذهبية. سر الجمال" ألقاها المهندسة سامية فانوس أمين عام الجمعية المصرية للدراسات الروحية و تحدثت خلالها عن المفهوم العلمي للنسبة الذهبية موضحة أنها قانون مادي وروحي و تعتبر السر الدائم لعلم الجمال ومقياسا الابداع. و عن استخداماتها قالت إنها من الادلة التي استخدمها الغرب لإثبات وجودية الخالق فجميع الحواس لجميع الشعوب ثابتة وبهذا ثبت أن هناك قوانين وبالتالي هناك خالق موجود لهذا الكون يضع نظامه. و أشارت ان المصريين القدماء استخدموا النسبة الذهبية في كل الصروح المعمارية فكان المعمار عند المصري القديم هو "المعمار الحي" وكانت القوانين في يد الكهنة. اعتبر أفلاطون النسبة الذهبية بمثابة المفتاح إلى فيزياء الكون لأنها متواجدة في كل شيء بدرجة مدهشة علي أساس ابداعي وتناسق لا يضاهاى. و قالت إن النسبة الذهبية المقدسة نراها في جسم الكائنات الحية بصفة عامه والحمض النووي وشكل نجم البحر والشكل الحلزوني . و في الفن إذا نظرنا إلي لوحة الموناليزا نجد دافنشي استخدم النسبة الذهبية لتحقيق الجمال في اللوحة. أدار اللقاء الادبية منى عمر و التي قامت بتحليل المحاضرة من خلال طرح العديد من الأسئلة ، أجابت عليها سامية فانوس .	٨ مارس	٢٠
حديقة انطونياس	أقامت مكتبة النزهة ورشة رسم على الوجه ضمن إحتفالات ثقافة الإسكندرية بعيد الربيع وقام بتدريب الرواد كل من جميلة نيازي مدير الموقع و الفنانة التشكيلية سلمى الوقدي	٨ مارس	٢١
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	في إطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية و التعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما ،استقبل بيت ثقافة رشدي ،طلاب مدرسة محمود تيمور الابتدائية التجريبية. قامت أماني على مدير البيت بتعريف الطلاب بأهمية قصور الثقافة ، عقب ذلك ورشة فنية بمناسبة عيد الأم و الربيع تضمنت عمل لوحات مختلفة بالألوان المائية و الكولاج، قام بتدريب الرواد فيها كل من الفناتين التشكيليتين سندس إبراهيم و فاطمة إمام.	٩ مارس	٢٢
بجمعية شهداء القتال يشدس	عقد بيت ثقافة مصطفى كامل ندوة بعنوان " حياة السيدة عائشة " ألقاها نجاة سعيد	٩ مارس	٢٣
قصر ثقافة برج العرب	نظم قصر ثقافة برج العرب إحتفالية ثقافية لإحياء ذكرى يوم الشهيد . بدأت الفعاليات بعرض فيلم قصير عن تاريخ شهداء الوطن من الضباط والمدنيين علي مر الزمن بالإضافة الي ادائه العنف والارهاب. قال هاني خليفة مدير الموقع في كلمته إن الوطن هو الحصن الذي تجتمع قلوبنا جميعا دفاعا عنه و التضحية في سبيله رمزا للفداء و أسمى درجات الفداء هي الشهادة من أجل مصر . واضاف انه حرص على إحياء هذه الذكرى عرفانا واجلالا لارواح شهدانا	٩ مارس	٢٤



	<p>الإبرار الذين كانوا أوفياء ليمين الوطن وافتدوه بأغلي ما يملكون . حضر الفعاليات اللواء تامر الشهاوى الملقب بصقر المخابرات المصرية ، وقبل بدء حديثه طلب من الحضور بالوقوف دقيقة حداد على شهداء الوطن .</p> <p>وقال إن إحياء ذكرى الشهيد تاتي تأكيدا على العطاء دون مقابل و التضحية بالروح من اجل كرامة الوطن و ليست مجرد ذكرى لتجديد الحنن .</p> <p>و أضاف ان في هذه المناسبة نتذكر شهداء مصر الذين لم يبخلوا عليها بأرواحهم ، فمصر قدمت ومازالت تقدم وستقدم أبناءها فداء للوطن فكل مصرى هو مشروع شهيد يتحرك على قدميه حتى ينل الجائزة .</p> <p>عقب ذلك قدم فريق نادي التذوق السمعي مجموعة متنوعة من الأغاني الوطنية و القصائد الشعرية عن الشهداء.</p> <p>اختتمت الفعاليات بتقديم القصر درع التميز للشهاوي بالتعاون مع جمعية تمنية المجتمع المحلي بمدينة برج العرب برئاسة المهندس كمال خطاب . وقبل ان يغادر سيادة اللواء قام بجولة تفقدية داخل القصر للتعرف على الأنشطة المختلفة ، هذا و قد أبدى إعجابه كثيرا بها و وعد بتكرار الزيارة مرة اخرى.</p>		
بيت ثقافة أبو قير	<p>أقام بيت ثقافة أبو قير ورشة تصميم كارت فني إحتفالا بيوم الشهيد الذي يوافق ٩ مارس من كل عام والذي اتخذ لتخليد ذكرى رحيل رئيس اركان حرب الجيش المصري (عبدالمنعم رياض) هو و ٣٥ من الجنود والضباط انشاء قيامهم بواجبهم الوطني القومي علي الضفة الغربية لقناة السويس خلال حرب الاستنزاف.</p> <p>عبر الاطفال خلال الورشة عن مدي تقديرهم لدور الشهداء الكبير في حماية الوطن والمواطنين وذلك تحت إشراف الفنانة التشكيلية نهى أحمد</p>	٩ مارس	٢٥
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	<p>اقام قسم المواهب بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية وذلك يوم الخميس ١٠ مارس بالتعاون مع بيت ثقافة ٢٦ يوليو .</p> <p>جاءت الورشة في إطار إحتفالات الفرع بعيد الربيع وتضمنت عمل تكوينات فنية من الورود باستخدام ورق الكوريشه ، الترتير و الجليتر . قام بتدريب الرواد فيها الفنانة التشكيلية فيروز الجندي وذلك تحت إشراف سحر الملاح مسئول المواهب بالفرع</p>	١٠ مارس	٢٦
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	<p>اقام نادى أدب الطفل ببيت ثقافة ٢٦ يوليو محاضرة بعنوان " عباس محمود العقاد " حاضر فيها الاديبه منى عمر والتي أوضحت للأطفال نشأته وحياته ودوره في اثراء التاريخ المصرى من خلال كتبه ومؤلفاته التي ترجمت الى العديد من اللغات.</p>	١٠ مارس	٢٧
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	<p>أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل مجسمات وبراويز بالطين الاسوانى. بمناسبة الإحتفال بعيد الام وذلك تحت اشراف الفنانة التشكيلية سهى أمين</p>	١٠ مارس	٢٨
جمعية شهداء القتال بشدس	<p>عقد بيت ثقافة مصطفى كامل ندوة بعنوان " دور الام في المجتمع " ألقاها فوزية موسى وذلك بمناسبة الإحتفال باليوم العالمي للمرأة</p>	١٠ مارس	٢٩



<p>مقهى ميدان الورديان</p>	<p>عقدت إدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " مفهوم الفساد و مظاهره وكيفية علاجه " بالتعاون مع بيت ثقافة القباري في إطار برنامج مكافحة الفساد الذى ينظمه الفرع . ألقى الندوة الكاتب الروائي احمد السعيد، تحدث خلالها عن مفهوم الفساد كظاهرة وبائية واسعة الانتشار وقال إن الفساد انتشر نتيجة خلل الوازع الديني والتخلي عن القيم والمبادئ . و عن أبعاد الفساد قال إن للفساد أبعادا عديدة منها المنفعة الشخصية والنفوذ والمكاسب المادية عن طريق الرشوة والمحسوبية واختلاس المال العام . و اضاف ان الفساد السياسي و المادي يؤثران علي الاقتصاد بشكل كبير لذا لابد من التصدي للفساد من خلال تفعيل الدور الرقابي . واختتم حديثه بتقديم مجموعة من التوصيات لتوعية المواطنين من خلال تعريفهم بالتشريعات والقوانين بشكل مبسط ، كما قدم عددا من النصائح للشباب منها الإجتهد في العمل و ان يبدأ كل فرد بتغيير ذاته أولا . عقب ذلك تم فتح باب المناقشة ، وذلك في حضور سلوى احمد مدير الموقع و نخبة من المثقفين و شباب الثغر .</p>	<p>١٠ مارس</p>	<p>٣٠</p>
<p>بيت ثقافة ابي قير</p>	<p>أقامت إدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الاسكندرية محاضرة بعنوان " كفى فسادا " بالتعاون مع بيت ثقافة ابي قير ضمن برنامج مكافحة الفساد الذى ينظمه الفرع و حاضر فيها د.محمد عبد اللطيف قنديل استاذ الشريعة بكلية الدراسات الاسلامية . تحدث خلالها عن معنى كلمة الفساد و ركز علي الفساد الاخلاقي وتدني السلوكيات التي تصل بالانسان الي حد الطرد من رحمة الله. كما تناول فكرة كيف يكون الشباب مصلحا وصالحا ليس خوفا من البشر ولكن ارضاء الله عز وجل و بناء لمستقبله وسلامة المجتمع والوطن. عقب المحاضرة تم فتح باب المناقشة مع الطلاب الحضور .</p>	<p>١٠ مارس</p>	<p>٣١</p>
<p>قصر ثقافة برج العرب</p>	<p>نظم قصر ثقافة برج العرب التابع لفرع ثقافة الإسكندرية إحتفالية كبرى بمناسبة عيد الفن. قال هاني حسن مدير عام الفرع إن هذا الإحتفال لا يعتبر عيداً للفن فقط و إنما عيداً للثقافة لوجود فنانيين كبار مثل محمود الجندي و عثمان محمد على و مديحة حمدي الذين أثروا السينما و المسرح و التليفزيون بأعمالهم الفنية التي مازالت محفورة في القلب و الوجدان حتى يومنا هذا. و أضاف هاني خليفة مدير الموقع ان الإحتفال بعيد الفن بمثابة تقدير لدور الفنانين في الارتقاء بوعي ووجدان الشعب. بدأت الفعاليات بعرض فيلم تسجيلي عن تاريخ الإحتفال بعيد الفن من منذ ان أقره الرئيس الراحل محمد انور السادات عام ١٩٧٦ و توقفه لمدة ٣٣ عام حتى إعادته في عهد الرئيس عدلي منصور . عقب ذلك توجه الفنان محمود الجندي بالشكر للقصر علي الدعوة للاحتفال بعيد الفن وتكريم الفنانين و قدم موال " حارة السقاين " لسيد درويش والذي حاز علي اعجاب الجميع. من جانبه أعرب الفنان عثمان محمد على عن سعادته بوجوده للمرة الثالثة بالقصر ، قائلا انه فخورا بوجود مثل هذا القصر بالاسكندرية مشيرا إلى أن هذا الإحتفال يعتبر لفته جميلة من القصر للتأكيد علي دور الفن في الارتقاء بالمجتمعات والشعوب. من جانبه قالت مديحة حمدي إن الفن سلاحا ذو حدين و هناك للاسف من يستخدمه بالخطأ بدلا من ان استخدامه في نشر القيم والمبادئ السليمة. عقب ذلك عرض فيلم تسجيلي عن قصة حياتها و نشأتها و تعليمها و</p>	<p>١٠ مارس</p>	<p>٣٢</p>



	<p>الأعمال التي قدمتها . ثم قدمت فرقة مصطفى كامل للموسيقى العربية عرضا فنيا بقيادة المايسترو أحمد شوقي . تضمن العرض تقديم عددا من الأغاني الطربية منها لعبة الأيام- لاموني الناس- يا مسافر وحدك. اختتمت الفعاليات بتقديم دروع التميز للفنانين تقديرا لما قدموه طوال مشوارهم الفني. قدم الحفل فايز كامل مسئول العلاقات العامة و حضره نخبة من المثقفين و الشعراء و الإعلاميين وقام بتغطية الحفل كل من قناة الإسكندرية و فنون</p>		
جمعية التأهيل المهني بمحرم بك	<p>عقدت مكتبة الشلالات ندوة بعنوان " أمراض الصيف و طرق الوقاية منها " ألقاها د . محمود عبد الرحمن أستاذ خدمة الجماعة بالمعهد العالي للخدمة الاجتماعية ، تحدث خلالها عن أمراض الصيف و خطورتها على صحة الإنسان و خاصة الأطفال ومنها الجدري الماني ، حساسية الجلد ، ضربات الشمس ، الأنفلونزا الموسمية . كما تحدث عن الوسائل التي تؤدي إلى انتشار الأمراض و من أكثرها شيوعا عدم النظافة ، و اختتم الندوة بالحديث عن طرق الوقاية من الأمراض الصيفية منها تجنب الأماكن المزدحمة ، استخدام الماء و الصابون باستمرار ، و الوضوء و النظافة العامة .</p>	١٠ مارس	٣٣
المكتبة العامة بدمنهور	<p>شاركت فرقة الأنفوشي للفنون الشعبية في افتتاح معرض القاهرة الدولي للكتاب المقام بالمكتبة العامة بدمنهور بحضور هاني حسن مدير عام فرع ثقافة الإسكندرية . قدمت الفرقة الفلكلور السكندري و الذي تمثل في عرض الشبك ، غمزة اسكندراني ، عرب العامرية و تابلوه الحصان على أنغام المزمارة . و اختتمت الفرقة عروضها الفنية بالفرح الإسكندراني وذلك بقيادة المدرب د . علاء الدين السيد .</p>	١٠ مارس	٣٤
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	<p>أقام بيت ثقافة رشدي ورشة كولاغ عن الربيع في إطار الاستعدادات للمعرض الفني الذي ينظمه قسم المواهب بالفرع يوم ١٧ مارس تحت إشراف سحر الملاح . هذا و قد قامت الفنانة التشكيلية فاطمة إمام بتدريب الرواد</p>	١٢ مارس	٣٥
قصر ثقافة برج العرب	<p>أقام قصر ثقافة برج العرب يوما مفتوحا إحتفالا بعيد الأم بعنوان " ست الحبايب " تضمن اليوم فقرات ترفيهية للأطفال منها رسم على الوجه ، ومسرح عرائس ، هذا بالإضافة إلى ورشة تعليم صناعة الأكسسوارات ، فقرة اكتشاف مواهب في الشعر و الغناء و الموسيقى ، فقرة بعنوان " الطفل العبقري " ، معرض مشغولات يدوية و آخر للكتاب . و اختتمت الفعاليات بعرض أزياء للأطفال و مسابقات ثقافية و توزيع جوائز على الفائزين</p>	١٢ مارس	٣٦
بيت ثقافة أبو قير	<p>أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "رجل المعرفة " جاءت المحاضرة بمناسبة ذكرى رحيل الكاتب عباس محمود العقاد و حاضر فيها نعمات محمد مسئول مكتبة الطلائع و تناولت خلالها السيرة الذاتية للكاتب منذ نشأته في أسوان ومشوار حياته بما فيه من صعاب حتى وصوله إلى مكانته العظيمة رغم حصوله على الشهادة الابتدائية فقط . و أضافت أن شغفه بالكتب والقراءة وثقافته جعلت منه صحفيا متميزا</p>	١٣ مارس	٣٧



	أنداك كما ناقشت أيضا مؤلفاته الأدبية والتاريخية والاجتماعية والنقدية و الاسلامية الشهيرة والتي تعرف بعقريات العقاد ومنها (عبقرية محمد - الصديق - عمر - علي - خالد - المسيح).		
المؤسسة القومية للشئون الاجتماعية - نادي الوفاء - بمحرم بك	عقدت إدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " مكانة الأم في الإسلام " بالتعاون مع مكتبة الشلالات إحتفالاً بعيد الأم ، ألقاها الشيخ السيد على السمان من وزارة الأوقاف و تحدث خلالها عن فضل الأم و تكريم الإسلام لها ، و كذا ما تقدمه في سبيل الأبناء و الأسرة و المجتمع . كما تحدث أيضا عن سلبيات الأبناء و كيفية علاجها و واجب الأبناء نحو الأم و الحرص على إرضائها كما أوصى الرسول صل الله عليه و سلم . عقب الندوة تم فتح باب المناقشة مع الحضور و أجاب الشيخ عن جميع الأسئلة و التي دارت حول عقوق الوالدين و كيفية معاملتهما .	١٣ مارس	٣٨
بيت ثقافة أبو قير	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية لتعليم فن الطرق على النحاس بالتعاون مع بيت ثقافة أبو قير ، تضمنت عمل لوحات و مجسمات باستخدام النحاس منها غلب مناديل ، وحدات إضاءة ، موتيفات بالخط العربي وبراويز بالورود . وقام بتدريب الرواد بها عبد المنعم إبراهيم ، و في حضور طلاب مدرسة طوسون الثانوية الصناعية بنين ، طالبات كلية الدراسات الاسلامية وطالبات مدرسة السيد الطحاوي الثانوية ورواد قصر ثقافة ابو قير . أشرف على الورشة ميرفت حامد مسئول ثقافة المرأة بالهيئة ، و مني زهرا ن مسئول ثقافة المرأة بالاقليم ، ناهد محمود مسئول ثقافة المرأة بالفرع و من البيت عنايةات أحمد .	١٣ : ٢٣ مارس	٣٩
مكتبة البصرة	أقامت مكتبة البصرة محاضرة بعنوان " قراءة في سيرة المرأة المصرية" بمناسبة الإحتفال بيوم المرأة المصرية و حاضر فيها المهندس محمد عبد العاطي سالم و تحدث خلالها عن المرأة كأم و زوجة و ابنة ، كما تناول دور المرأة في تماسك المجتمع ، بناء مستقبل الأبناء ، و صناعة الرجال	١٤ مارس	٤٠
مدرسة لوران الثانوية بنات	أقامت إدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الاسكندرية محاضرة بعنوان " مكارم الأخلاق " بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي و مكتب التربية الاجتماعية بإدارة شرق التعليمية ضمن مبادرة أخلاقنا . حاضر فيها الشيخ ابو المعارف أحمد أبو المعارف تحدث خلالها عن مدي الارتباط بين القيم والأخلاق والمجتمع ، موضحا أن الله سبحانه وتعالى خلق الانسان من أجل العبادة، و عمارة الارض، و تزكية النفس . وأضاف أن العبادة ليست صلاة وهو وإنما تربية النفس الانسانية، فعلي الإنسان أن يبدأ بنفسه وليعلم ان الأخلاق القويمة هي الطريق للإبداع والإنجاز والتعايش في المجتمع . و قال أن النبي صل الله عليه و سلم بُعث ليتمم مكارم الاخلاق و عرض نماذج من السيرة النبوية تتحقق فيها مكارم الأخلاق وكذلك نماذج من قصص الأنبياء للاقتداء بهم في التعامل والأخلاق . حضر اللقاء كل من نادية العايدي مديرة المدرسة ، مني عبد اللطيف رئيس مكتب الخدمة المدرسية ، أماني علي مدير ثقافه رشدي و نخبة من المتقنين و الإخصائيات الإجتماعيات بالمدرسة .	١٤ مارس	٤١



٤٢	١٥ مارس	أقامت مكتبة النهضة محاضرة بعنوان " الربيع و أزهاره " حاضر فيها الفنانة التشكيلية سلمى الوفدي وذلك في حضور مع طالبات المرحلة الاعدادية من المعهد الأزهرى بسموحة. عقب ذلك أقامت الفنانة ورشة عملية بالتعاون مع الفنان التشكيلي مينا وليم لتعليم الرواد كيفية تنسيق التجاور اللوني بين الألوان الساخنة و الباردة و التنوع في التدرجات اللونية للون الواحد و ذلك تحت إشراف جميلة نيازي مدير الموقع.	حدائق أنطونيداس
٤٣	١٥ مارس	في اطار التعاون بين وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم ووفقا للبروتوكول الموقع بينهما، عقد بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " كيفية الحفاظ على مياة الشرب " بمناسبة اليوم العالمي للمياة و أدارها نعمات محمد و حاضر فيها د.ايمن السعيد من ادارة شئون البيئة و منال حسني من ادارة التوعية بالصرف الصحي و منى النشار عضو اللجنة بالمجلس القومي للمرأة و نادية حمرأوي رئيس اللجنة بالمجلس القومي للمرأة و تناولت الندوة كيفية تقليل استهلاك المياة في حياتنا و الحفاظ عليها من التلوث و دور الصرف الصحي والخدمات التي يقدمها. وذلك في حضور طلاب مدرسة طوسون الصناعية بنين .	بيت ثقافة أبو قير
٤٤	١٥ مارس	أقامت ادارة الدراسات والبحوث بالفرع محاضرة بعنوان " الايثار من اخلاق الرسول " بالتعاون مع بيت ثقافة ابو قير وذلك ضمن مبادرة أخلاقنا و حاضر فيها الشيخ ابو المعارف احمد ابو المعارف . تحدث خلالها عن أخلاق النبي -صلى الله عليه وسلم- قال تعالى "وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ" كما تحدث عن الإيثار و حب الآخرين و أوضح ان الإسلام ليس عبادات فقط وإنما عبادات ومعاملات والمعاملات تركز على الأخلاق، و مسلم بدون أخلاق مسلم ناقص الأهلية. وأشار أنه يجب علينا ان نتعلم من رسول الله، ومن صحابته حتى نعرف أين نحن منهم، وحتى ندرك أن سبب تراجع مجتمعنا وتفككه هو غياب الأخلاق.	كلية الدراسات الإسلامية
٤٥	١٥ مارس	عقدت إدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " الفساد ..أسبابه و علاجه " بالتعاون مع بيت ثقافة القباري وذلك ضمن نوات مكافحة الفساد التي ينظمها الفرع ، القاها الكاتب أحمد السعيد ، تحدث خلالها عن تعريف الفساد موضحا انه الخروج عن القواعد الاخلاقية و غياب الضمانر والانتساب لمنافع شخصية والاستغلال السيئ للمنصب. و اشار ان الفساد قد يكتسب من خلال المحيط العائلي ليغزو الوسط الخارجي دون النظر الي العواقب او التقيد بضوابط و اشار في ختام حديثه الي ضرورة محاسبة انفسنا واعطاء مبادرات فردية للتصدي لمغريات الفساد. من جانبه قالت أمل حسين مدرب التنمية البشرية هناك معوقات اثرت علي المجتمع منها تفاقم الفقر والحرمان من الحقوق والحريات العامة و أوضحت انه لا بد من وضع قواعد سلوكية لإعداد جيل لديه و عي أخلاقي لمحاربة الفساد. عقب ذلك تم فتح باب المناقشة مع الحضور ، وحضر الندوة كل من سلوي عبدالله مدير الموقع وعدد من الوكلاء والاختصاصيين وطلاب المدرسة.	مدرسة النور التجريبية بالوردبان



نادي الشاطيء لضباط القوات المسلحة	شارك فرع ثقافة الإسكندرية في فعاليات تأسيس المنتدى الفرعي للطفل الذي نظّمته محافظة الإسكندرية بالتعاون مع المجلس القومي للأمومة و الطفولة و اللجنة العامة لحماية الطفولة بالمحافظة تحت رعاية المهندس محمد عبد الظاهر محافظ الإسكندرية . شارك الفرع بعدد ٢٠ طفلا من المتميزين في مجالات الشعر و الغناء و التمثيل و الرسم من المواقع الثقافية التابعة للفرع . حيث يهدف المنتدى إلى اختيار مجموعة من الأطفال و التعرف على مواهبهم و العمل على تنميتها لتفعيل منظومة حقوق الطفل التي نص عليها قانون الطفل المصري و الإتفاقيات الدولية . تضمن المنتدى فقرات فنية تنوعت ما بين الشعر و الغناء و التمثيل المسرحي ، بالإضافة إلى إجراء عدد من المسابقات الثقافية عقبها توزيع مجلة قطر الندى على الأطفال المتميزين . تلى ذلك إجراء الانتخابات، هذا و قد تم اختيار الطفل أحمد مصطفى - ١٥ سنة - من بيت ثقافة القباري ، ممثلا للثقافة بالمنتدى . حضر الفعاليات د.سمية الألفي مدير عام التنمية بالمجلس القومي للطفولة و الأمومة ، أمل عادل رئيس الأمانة الفنية للجنة العامة للطفولة بالمحافظة ، العميد. هشام محفوظ مدير عام ادارة العلاقات العامة و الاعلام بالمحافظة" و عدد من رؤساء الأحياء و ممثلي الجمعيات الأهلية .	١٦ مارس	٤٦
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	عقد بيت ثقافة رشدي إجتماعا لمبادرة أخلاقنا أقامه الشيخ أبو المعارف أحمد المعارف المنسق العام للحملة ، و ناقش خلاله أهداف الحملة في المرحلة المقبلة مؤكدا على ضرورة أن يكون أعضائها نموذج مشرفا امام الشباب في الأخلاق و التعامل. كما شجع الشباب علي المشاركة في الأنشطة داخل قصور الثقافة من أجل تحقيق الفائدة لهم و للمجتمع و توجه بالشكر للفرع و بيت ثقافة رشدي و ذلك علي الدعم المستمر للحملة .	١٦ مارس	٤٧
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	احتفل بيت ثقافة رشدي بيوم المرأة المصرية ، حيث أقام الموقع محاضرة بالتعاون مع ادارة توجيه التربية الاجتماعية بمنطقة شرق التعليمية و حضره كل من وفاق أبو اليزيد كبير المذيعين بإذاعة الاسكندرية ، م. سامية فانوس نائب رئيس الجمعية المصرية للدراسات الروحية ، أشرف الجلالين ، ندي محمود مدير ادارة الخدمات بالتربية و التعليم سابقا و عضو جمعيه نبض الوطن ، و الشيخ أبو المعارف أحمد المنسق العام لحملة أخلاقنا و الأدب مني عمر . تناولت المحاضرة عدة موضوعات منها تاريخ المرأة المصرية عبر العصور ، حقها في المساواة و عدم التمييز بينها و بين الرجل في الحصول علي المناصب القيادية ، كما تحدثت وفاق أبو اليزيد عن المشكلات التي تواجه المرأة و كيف ان الدين الإسلامي كرمها و أعطاه حقوقها في حين ان المفاهيم المغلوطة و التغييرات الخاطئة هي التي تسبب الأذى للمرأة و المجتمع. من جانبها تحدثت سامية فانوس عن تجربتها في العمل و تخصصها الصعب و كيف ان المرأة لديها قدرة دائمة علي العطاء في كل مراحل عمرها مؤكدة على ضرورة التمسك بالتفاؤل من أجل غد أفضل لنا جميعا . و أضافت ندي محمود أنه لا بد من مساندة المرأة المعيلة و النساء الغارمات ، لأن المرأة تساند زوجها بكل طاقتها و يجب علي المجتمع مساندة و دعمها خصوصا في الطبقات الفقيرة . وفي الختام تحدث الشيخ أبو المعارف عن المرأة المسلمة مشيرا إلى ان المرأة يجب أن تتحلي بالقدرة علي الإبداع و الإنجاز و أن يكون لها أهدافا	١٦ مارس	٤٨



	تسعى إليها فإعداد المرأة هو إعداد لمجتمع ناجح متكامل.		
٤٩	١٦ مارس	نظمت مكتبة النزهة يوما ثقافيا بمناسبة عيد الأم و الربيع . بدأت الفعاليات بمحاضرة بعنوان " حقوق المرأة " حاضر فيها الفنانة التشكيلية سلمى الوقدي . عقب ذلك ورشة فنية لعمل أزهار ثلاثية الابعاد بحضور طالبات المرحلة الاعدادية من مدرسة الخنساء بسموحة ضمن فعاليات الكشك الثقافي بالحدائق. قام بالتدريب كل من مينا وليم و سلمى الوقدي أخصائي الفنون التشكيلية بالمكتبة ،تحت اشراف جميلة نيازي مدير الموقع.	حدايق أنطونيداس
٥٠	١٧ مارس	نظم قسم المواهب بفرع ثقافة الإسكندرية معرضا فنيا بعنوان " الدنيا ربيع " افتتحه سحر الملاح مسئول المواهب في حضور سلوى عبد المنعم مدير الموقع ، أماني على مدير ثقافة رشدي و عبد الهادي شعلان مدير قصر ثقافة الأنفوشي و عدد من المثقفين و الفنانين التشكيليين وأطفال مدرسة محمود تيمور الابتدائية . أقيم المعرض بمناسبة عيد الأم و الربيع و تضمن مجموعة من الأعمال الفنية تنوعت ما بين اللوحات الفنية و المجسمات نتاج الورش الفنية التي اقامتها المواقع الثقافية التابعة للفرع عن عيد الأم و الربيع ،بالإضافة إلى مجلة حائط أدبية تضمنت مقالات عن سيد درويش ، عباس العقاد و عبد الحليم حافظ . وفي الختام تم توزيع مجلة قطر الندى من إصدارات الهيئة على الأطفال أصحاب الأعمال الفنية المتميزة.	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
٥١	١٧ مارس	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة رسم للأطفال في إطار الاستعداد للمشاركة في المعرض الفني الذى تنظمه ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بالفرع يوم ٢٤ مارس المقبل بمناسبة عيد الام و الربيع. قام بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية سهى امين و ذلك تحت إشراف منى محمود مسئول ثقافة الطفل	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
٥٢	١٧ مارس	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو محاضرة بعنوان " الموسيقار سيد درويش "بمناسبة ذكرى ميلاده ، و حاضر فيها أخصائي المكتبات سارة رمضان. تناول اللقاء نشأته وحياته وأهم أعماله التي قام بها ،و مظاهر عبقريته ومنها إحدائه ثورة هائلة في الموسيقى رغم صغر سنه حيث توفي عن عمر يناهز ٣١ عاما ومازالت أعماله تردد حتى اليوم. كما استطاع لأول مرة في تاريخ الموسيقى العربية التعبير باللحن عن الكلمات والمواقف الدرامية و فهو أول من جعل من الموسيقى الشعبية فنا قوميا راقيا ، ووضع أسس المسرح الغنائي التعبيري وألف أعظم الألحان المسرحية بالإضافة إلى عشرة أدوار غنائية من مقامات مختلفة . و أضافت رمضان أن درويش وضع مقاما موسيقيا جديدا أسماه زنجران و جعل الغناء للجميع بعد ما كان مقصورا على المطربين المحترفين. لذا يستحق سيد درويش لقب "أبو الموسيقى المصرية" فمنزلته الفنية بالشرق كمنزلة " بيتهوفن" بالنسبة للموسيقى الأوروبية .	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
٥٣	١٧ مارس	أقامت مكتبة البصرة محاضرة بعنوان " ذكرى ميلاد سيد درويش "حاضر فيها المهندس نادر جلال سليمان و تحدث خلالها عن ميلاد سيد درويش ، معاناته في رحلته الفنية ، أعماله الفنية و الكلاسيكية وكذلك التعاون بين فنان الشعب و بيرم التونسي	مكتبة البصرة



٥٤	١٧ : ٢٦ مارس	أقام فرع ثقافة الإسكندرية ورشة بعنوان " كيف تصنع فيلمك الأول " وذلك بالتعاون مع الإدارة العامة للثقافة السينمائية برئاسة محمود الحامولي . جاءت الورشة لدعم المواهب الشابة في الإسكندرية وتنمية قدراتهم الإبداعية و تضمنت الورشة عدة محاضرات منها محاضرات في الإخراج وذلك يومي ١٧ و ١٨ مارس ، حاضر فيها المخرج فخر الدين نجيدة و تناول خلالها تعريف الإخراج السينمائي ، مناهج الإخراج المختلفة ، دور المخرج السينمائي و أهمية الموسيقى التصويرية في الفيلم ، و أساليب المونتاج . كما قام المخرج بمناقشة مجموعة من الصور لمشاهد سينمائية مع المتدربين لمعرفة تكوين الصورة و حركة الممثلين داخل الكادر . أما الفترة من ٢٠ حتى ٢٢ مارس أقيمت محاضرات في التصوير بحضور المصور سعيد الشيمي و تناول خلالها مراحل تطور الصورة ، أنواع العدسات ، الاضاءة الطبيعية والصناعية وتقنيات استخدامها وتأثير الالوان على الدراما . و اختتمت فعاليات الورشة يوم ٢٦ مارس بمحاضرة في الإنتاج السينمائي حاضر فيها فاروق عبد الخالق و ناقش خلالها عدة محاور حول الانتاج في السينما المصرية ، ودور الاسكندرية وريادتها في دور العرض ، ودور كل من مدير الانتاج ومساعد الانتاج والمنتج المنفذ في العمل السينمائي.
٥٥	١٩ مارس	أقامت مكتبة النزهة ورشة رسم حر لتعليم الرواد مبادئ الرسم ثلاثي الأبعاد باستخدام الالوان المائية بالإضافة إلى تعليمهم أساسيات بسيطة لرسم المنظور من خلال رسم لوحة سيارات في الطريق و و أخرى عن مظاهر رمضان و الثالثة لرسم منظور من الطبيعة. قام بالتدريب سلمى الوقدي و مينا وليم من الفنون التشكيلية للمكتبة
٥٦	١٩ مارس	شاركت فرقة فنون الإعاقة في ختام فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب بدمنهور . قدمت الفرقة بقيادة الكابتن مصطفى الروش عددا من العروض الفنية منها عرضا على أغنية زهرة المدائن هذا بالإضافة إلى مجموعة من التابلوهات الاستعراضية كالصعيدى ، الفلاحى ، و الإسكندراني على أغنية تكون مع بعض . و اختتمت الفرقة عروضها برقصة الحصان التي تفاعل معها الجمهور كثيرا . حضر حفل الختام الدكتور محمد سلطان محافظ البحيرة و حازم عبد البر مدير التمكين الثقافي بإقليم غرب ووسط الدلتا و نخبة من المثقفين .
٥٧	١٩ مارس	أقام مرسم الكبار ببيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة رسم بورتريه بالوان الاكورييل و الخشب ، تحت إشراف الفنانة التشكيلية سمر مناع
٥٨	١٩ مارس	نظم قصر ثقافة برج العرب إحتفالية بمناسبة عيد الأم بالتعاون مع روضة كيدز كلوب و تضمنت فقرات فنية و ترفيهية متنوعة منها فقرات غنائية عن الأم وفقرات استعراضية للأطفال و مسابقات ثقافية و توزيع جوائز .
٥٩	٢٠ مارس	نظم قصر ثقافة برج العرب زيارة لطلبة وطالبات مدرسة ٢٥ يناير . تعرف الطلاب خلال الزيارة على أنشطة الموقع ، و تفقدوا معرض " زهرة وطن " للفنان حامد مراد . عقب ذلك ندوة بعنوان " فضل الأم " حاضر فيها شيرين أحمد و اختتمت الفعاليات بعمل مسابقات ترفيهية و توزيع الجوائز على الأطفال الفائزين



مكتبة البصرة	أقامت مكتبة البصرة محاضرة بعنوان " الجنة تحت أقدامها " بمناسبة الإحتفال بعيد الأم و حاضر فيها المهندس السيد أنور سالم و تحدث خلالها عن دور الأم في إعداد الأبناء و بناء مستقبلهم ، و كذلك دورها في ترسيخ القيم الإيجابية في نفوس الأبناء كالأيثار و التضحية و الحب و التعاون . حضر اللقاء طلاب مدرسة البصرة الإبتدائية المشتركة و في الختام كرمت إدارة المدرسة محمد عصمت مدير الموقع بمنحه شهادة تقدير و ذلك نظرا لجهده المبذول و تعاونه المستمر مع المدرسة	٢٠ مارس	٦٠
بيت ثقافة ابو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " طابا أرض مصرية " بمناسبة الإحتفال بعيد تحرير طابا و حاضر فيها فانقة الكيك و تناولت فيها تاريخ طابا و موقعها الاستراتيجي. كما تحدثت عن معالم طابا السياحية و تعداد سكانها و الازمة التي مرت بها مما جعل مصر تلجأ للتحكيم الدولي و مراوغة العدو للبلاد منذ عام ١٩٨٢ و حتى ١٩٨٦ ثم البدء في التحكيم و الاستعانة بنخبة من الخبراء في القانون و التاريخ و الجغرافية. و أشارت إلى ان الحكم بأحقية مصر لطابا صدر يوم ٢٧ سبتمبر ١٩٨٨ و تم تسليمها لمصر يوم ١٥ مارس ١٩٨٩ و رُفِع العلم المصري يوم ١٩ مارس ١٩٨٩.	٢٠ مارس	٦١
جمعية شهداء القتال	أقام بيت ثقافة مصطفى كامل إحتفالية بمناسبة عيد الأم و يوم المرأة العالمي بالتعاون مع جمعية شهداء القتال و نادي روتاري بمقر الجمعية بشدس . بدأت الإحتفالية بعرض فني لأطفال حضانة الجمعية بعنوان " هدية لكل أم " عقبه محاضرة بعنوان " فضل الأم و دور المرأة في الإسلام " حاضر فيها الشيخ فتحي و هيب من الأوقاف ، ثم مسرح عرائس لتوعية الطفل بتحسين سلوك التعامل مع الأم . و على هامش الإحتفال قام الشاعر علاء سليمان من نادي أدب مصطفى كامل بإلقاء أبيات شعرية حول تلك المناسبة و اختتمت الفعاليات بعمل مسابقة ثقافية و توزيع جوائز على الفائزين. و ذلك بحضور كل من ، محمد عبد الله رئيس الجمعية ، خيرية حسن حمدان مديرة حضانة الجمعية و أشرف الصويني مدير بيت ثقافة مصطفى كامل .	٢٠ مارس	٦٢
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية لتعليم صناعة الشمع بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي . قام بتدريب الرواد الفنانتين التشكيليتين فاطمة إمام و سندس إبراهيم ، و أشرف عليها كل من نادية عوض مدير الدراسات و البحوث ، ناهد محمود مسنول ثقافة المرأة و أماني على مدير ثقافة رشدي و ذلك ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي المقام إحتفالاً باليوم العالمي للمرأة .	٢٠ ، ٢١ مارس	٦٣
قصر ثقافة برج العرب	عقد قصر ثقافة برج العرب ندوة بعنوان " كيفية تحديد الأهداف و الأولويات " ألقاها الندوة شيرين أحمد و ذلك بحضور عدد من طلاب مدرسة قرية البنجر و معهد برج العرب الثانوي بنين الازهري و مدرسة برج العرب للبنين . و تناولت الندوة عدة موضوعات منها كيفية تحديد الفرد لاولوياته بناء على امكانياته ووفقا لرغباته ، وكيف يمكن تجاوز العثرات ان وجدت في طريق تحقيق الهدف و اختتمت الفعاليات بعرض فني لمواهب القصر في الغناء و الشعر و التواشيح .	٢١ مارس	٦٤



بيت ثقافة أبو قير	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية محاضرة بعنوان " تغييرات مرحلة المراهقة " حاضر فيها كل من د . منال شعبان من مركز صحة أبي قير والمتنفة الصحية دعاء إبراهيم . تناولت المحاضرة معني المراهقة و الغذاء اللازم لهذه المرحلة العمرية، والتغيرات الجسمانية التي تطرأ علي جسم الإنسان في هذه الفترة. جاء ذلك ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي المقام إحتفالاً باليوم العالمي للمرأة ، في حضور مدرسة الشهيد العميد أحمد السيد الطحاوي الثانوية بنات و تحت إشراف ناهد محمود مسنول ثقافة المرأة بالفرع.	٢٢ مارس	٦٥
قصر ثقافة الأنفوشي	أقام مرسوم قصر ثقافة الأنفوشي ورشة فنية لتعليم الرواد فن التصوير الزيتي للبورترية الشخصي و تعلم الرواد خلال الورشة النسب التشريحية النموذجية لجسم الإنسان ودراسة الأوضاع الحركية وذلك تحت إشراف الفنان التشكيلي مهتاب السنيابي .	٢٣ مارس	٦٦
جمعية الامام عبد الحليم محمود بالعصافرة	نظم بيت ثقافة ابوقير يوما ثقافيا تضمن محاضرة بعنوان " الخلق الحسن " حاضر فيها الشيخ ابو المعارف احمد ابو المعارف وذلك ضمن فعاليات مبادرة " أخلاقنا" وتحدث فيها عن خلق التسامح والرحمة والكرم وغيرها من صفات الرسول صلي الله عليه وسلم التي يجب ان يتحلي بها الانسان . عقب ذلك ورشة عمل كارت فني وذلك تحت إشراف الفنانة نهى احمد	٢٣ مارس	٦٧
مدرسة هدي شعراوي الثانويه للبنات	أقام بيت ثقافة رشدي محاضرة بعنوان " القيم العشرة للتعاشي والنجاح"ضمن مبادرة أخلاقنا والتي يشارك بها بيت ثقافة رشدي تحت رعاية ادارة الدراسات والبحوث بالفرع و وزارتي التعليم والأوقاف. ألقى المحاضرة الشيخ ابو المعارف أحمد ابو المعارف إمام وخطيب بوزارة الأوقاف والمنسق العام لحملة أخلاقنا في الاسكندرية، في حضور اماني علي مدير البيت ،فاطمه عبد السلام الموجه بقسم التربية الاجتماعية بإدارة شرق وعدد من اساتذه المدرسة الأفاضل. وقد تحدث الشيخ ابو المعارف عن عشرة قيم أخلاقية تساعد الإنسان في القدرة على التعايش في المجتمع وتحقيق النجاح والتميز و هي المبادرة_الانصاف_التسامح - الاصرار_التعايش_الطموح -السلام_الرحمة_المحبة - التعاون . وتناول الشيخ ابو المعارف هذه النقاط من خلال سيرة النبي صلي الله عليه وسلم ومواقفه الشريفة أثناء نشر الدعوة الإسلامية.	٢٣ مارس	٦٨
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقامت ثقافة المرأة التابع لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الاسكندرية أمسية شعرية بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي وذلك ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي الذي تنظمه ثقافة المرأة إحتفالاً باليوم العالمي للمرأة . حضر الأمسية الشاعران جابر بسيوني و محمد سالم و نخبة من شعراء الشعر. تحدث جابر بسيوني عن المرأة ،وقال ان الله سبحانه وتعالى عندما خلق المرأة جعلها سكنا ورحمة مؤكدا على أهمية دورها في التنشئة والتوجيه ،كما تحدث عن الام وتضحياتها ودورها في الارتقاء بالمجتمع مؤكدا كلماته بعبارة "الام مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق" .	٢٣ مارس	٦٩



	و تناول أيضا دور المرأة الثقافي والسياسي مستشهدا بقصة صفية زغلول التي كان الشعب يهتف باسمها كألمصريين جميعا. عقب ذلك إلقاء مجموعة من القصائد الشعرية عن الأم و الزوجة و الوطن و أم الشهيد. كما ألفت الشاعرة خديجة غنيمة ومضات شعرية من ديوانها "أريج الياسمين". ثم اختتم الشاعر جابر بسيوني اللقاء بتقديم قصيدة عن الأم بعنوان " دعوة مستجابة " .		
حدائق أنطونيداس	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان " كيفية تنمية سيناء " حاضر فيها ناهد الرحماني بحضور طالبات مدرسة مصطفى النجار بسموحة ، عقب ذلك ورشة لعمل لوحة فنية تعبر عن عيد الأم و الربيع باستخدام خامات مختلفة منها الكانسون الملون و الكوريشة و الفوم الحبيبي المضغوط. قام بتدريب الرواد مينا وليم و سلمى الوقدي من الفنون التشكيلية للمكتبة	٢٣ مارس	٧٠
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " مكانة امرأة في الإسلام " في إطار الإحتفال بعيد الأم وذلك بحضور مدرسة حسن فتحي الابتدائية . حاضر فيها حمدية حسن مسنول مكتبة الاطفال بالبيت و تحدثت خلالها عن مكانة الأم في الإسلام وكيف جعل حقها أعظم من حق الأب لما تحملته من مشاق الحمل والولادة والإرضاع والتربية، وهذا ما يقرره القرآن ويكرره في أكثر من سورة . كما تحدثت عن مكانة الأم في الحديث النبوي الشريف الذي يروي قصة رجل جاء إلى النبي "صلى الله عليه وسلم" يسأله: من أحق الناس بصحابتي يا رسول الله؟ قال: «أمك»، قال: ثم من؟ قال: «أمك»، قال: ثم من؟ قال: «أمك»، قال: ثم من؟ قال: «أبوك» لذا يجب على كل ابن إحسان عشرتها، وتوقيرها، وخفض الجناح لها، وطاعتها في غير المعصية، وإلتماس رضاها في كل أمر، حتى الجهاد، إذا كان فرض كفاية لا يجوز إلا بإذنها، فإن برها ضرب من الجهاد.	٢٤ مارس	٧١
مدرسة مصطفى كامل الثانوية الصناعية بنات	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية محاضرة بعنوان الثقافة القانونية للفتاة " ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي المقام إحتفالاً باليوم العالمي للمرأة وحاضر فيها خالد سليمان المحامي بالنقض و الدستورية العليا، تحت إشراف نادية عوض مدير الدراسات و البحوث و ناهد محمود مسنول ثقافة المرأة	٢٤ مارس	٧٢
مكتبة الإسكندرية	شارك كل من بيت ثقافة القباري و بيت ثقافة رشدي التابعان لفرع ثقافة الإسكندرية في فعاليات حفل تكريم أعضاء مبادرة " أخلاقنا " . حضر الفعاليات كل من الشيخ د. على جمعة ، د. اسماعيل سراج الدين مدير المكتبة ، الشيخ ابو المعارف احمد منسق الحملة بالإسكندرية . توجه الشيخ على جمعة بالشكر إلى مدير عام الفرع لتعاونه ودعمه المستمر لنشر مبادئ الحملة بالإسكندرية ، مؤكدا في كلمته على ضرورة نشر مكارم الأخلاق والسعي لهداية الناس ورد الاعتبار للاخلاق . و اختتم الحفل بتكريم العناصر التي ساعدت على نجاح الحملة منذ بدايتها و أعضاء الحملة و منهم سلوى أحمد مدير بيت ثقافة القباري و أماني على مدير بيت ثقافة رشدي و تسلمت شهادة التقدير نيابة عنها رانية عبد الحليم مسنول النشاط الثقافي بالموقع .	٢٤ مارس	٧٣
جمعية التأهيل المدني بالرصافة -	أقامت مكتبة الشلالات إحتفالية بالتعاون مع بيت ثقافة القباري في إطار الإحتفال بعيد الأم و الربيع و تكريما لامهات طلاب مركز التأهيل المهني	٢٤ مارس	٧٤



<p>محرم بك</p>	<p>الخاضع تحت اشراف وزارة الشئون الاجتماعية . حضر الفعاليات سلوى أحمد مدير القباري و خالد السيد مدير المكتبة و عدد من المسنولين بالجمعية . و تفعيلا لكشك الموسيقى بدأ الحفل بتقديم عرض فني لفرقة الحرية للموسيقى العربية بقيادة المايسترو معتز عبد الرؤوف مما أدخل البهجة والسعادة على الحضور . عقب ذلك فقرة اكتشاف مواهب حرفية و غنائية بالإضافة إلى المسابقات العامة و توزيع جوائز على الأطفال الفائزين .</p>		
<p>جمعية نقطة وصول الخيرية بالعجمي</p>	<p>أقام بيت ثقافة القباري محاضره تثقيفية بعنوان " حماية نهر النيل من التلوث " ألقاها زينب مصطفى مسنول المكتبات بالبيت ، تحدثت خلالها عن انواع الملوثات التي تلوث مياة نهر النيل وكيفية الحد منها .</p>	<p>٢٤ مارس</p>	<p>٧٥</p>
<p>قصر ثقافة الشاطبي</p>	<p>نظمت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية إحتفالية ثقافية فنية بمناسبة الإحتفال بعيد الأم و الربيع. بدأت الفعاليات بمعرض فني افتتحه كل من هاني حسن مدير عام الفرع و منى محمود مسنول ثقافة الطفل وذلك في حضور نادية عوض مدير الدراسات و البحوث و مديري المواقع الثقافية و نخبة من الفنانين التشكيليين و المثقفين . شارك بالمعرض جميع المواقع الثقافية التابعة للفرع و تضمن مجموعة متنوعة من اللوحات و المجسمات باستخدام خامات البيئة المختلفة . عقب ذلك قدم قصر ثقافة الشاطبي فقرة من برنامج " صواريخ " للفنان مجدي مختار ، تضمنت تقديم فقرات غنائية لمواهب القصر ، ثم قام مدير عام الفرع بتوزيع شهادات تقدير و هدايا تشجيعية للأطفال المشاركين نظرا لتميزهم ، كما تم منح الفنانين التشكيليين و المشرفين على النشاط شهادات تقديرا لجهودهم . وتفعيلا لكشك الموسيقى ، اختتم الحفل بعرض فني لفرقة كورال و طلائع الأنفوشي بقيادة المايسترو مدحت بسيوني ، قدمت الفرقة خلاله عددا من الأغنيات بمناسبة عيد الأم نالت إعجاب الحضور .</p>	<p>٢٤ مارس</p>	<p>٧٦</p>
<p>قصر ثقافة برج العرب</p>	<p>نظم قصر ثقافة برج العرب إحتفالية بمناسبة عيد الأم بالتعاون مع جمعية الجدار المتين لتنمية المجتمع برئاسة سلوى عبد القادر و بيت ثقافة وادي النطرون برئاسة وائل الشبكي . حضر الحفل الفنانة الكبيرة شيرين و قال هاني خليفة مدير الموقع، أنه لا يمكن بأي حال من الاحوال أن نعتبر عما بداخلنا لأعظم إنسانة في الكون، فالكلمات والحروف لا يمكن ان تكفي فوظيفة الأم ليست كغيرها من الوظائف التي تتطلب تقديم الإثباتات من الشهادات والخبرات فهي إنسانة مؤهلة لاستلام مهام الوظيفة، ولا يمكن ان ننسى في هذا المناسبة ان نكرم امهات شهداننا الابرار الذي ضحوا باولادهم من اجل رفعة الوطن وحماية اراضيه. و أضافت سلوي عبد القادر ان الأمومة هي تلك المشاعر الإنسانية الفياضة التي تستطيع أن تسمو بنا فوق حب الذات ، فالأم هي مصدر الحنان والرعاية والعطاء بلا حدود ولقد أولى القرآن الكريم الأم عناية خاصة، وأوصي الاهتمام بها حيث أنها تتحمل الكثير كي يحيا ويسعد أبنائها. من جانبه قامت الفنانة شيرين بتهنئة كل الامهات بعيد الام و أضافت ان الام هي التي تحملت الكثير فهي التي تعبت وسهرت الليالي من أجل راحة</p>	<p>٢٤ مارس</p>	<p>٧٧</p>



	<p>أولادها فلها كل الحب والتقدير. كما تحدث المستشار محمد محمود عن فضل الام في الاسلام فقد أمر الله سبحانه وتعالى ببيرها وحرمة عقوقها وعلق رضاه برضاه، كما أمر الدين بحسن صحبتها ومعاملتها بالحسنى ردا للجميل. عقب ذلك قدم الشاعر الغنائي يسري سلطان رئيس نادي ادب القصر مجموع من القصائد الشعرية تتحدث عن فضل الام ودورها في تنمية المجتمع. ثم قدمت مواهب القصر مجموعة من الفقرات الفنية تنوعت ما بين الشعر والغناء منها عرض فني بعنوان " أمي جنة " للشاعر اسلام صبرى ابو علم الحان الفنان محمد عصام ، اداء محمد عصام ، اسلام ابو علم. و على هامش الإحتفال قدم بيت ثقافة وادي النظرون فقرات فنية تنوعت ما بين الشعر والغناء أيضا و الإنشاد منها قصيدة رسالة للشاعر محمد الروب ، اغنية ست الحبايب لمحسن شوقي ، اغنية سيد الحبايب لشهد مطر ، اول حياتي يا امي لعبدالله غنيم . كما قدم المؤرخ الفني وجيه ندي اغنية " مبيسألش عليا ابا " واهداها للفنانة شيرين . و على أنغام أغنية " ست الحبايب " لفايزة أحمد تم تكريم الفنانة شيرين و الامهات المثاليات ببرج العرب ومنحهن الهدايا وشهادات التقدير. كما كرمت الجمعية هاني خليفة مدير الموقع و أعضاء نادي التذوق الموسيقى بالقصر بمنحهم شهادات تقدير.</p>	
<p>حدائق انطونيداس</p>	<p>أقامت مكتبة النزهة التابعة لفرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هاني حسن إحتفالية فنية بمناسبة عيد الأم والربيع. بدأت الفعاليات بتلاوة آيات من الذكر الحكيم تلاها الطالب حازم بدوي من المعهد الأزهرى النموذجي عقب ذلك افتتاح معرض الرسوم الصغيرة في حضور جميلة نيازي مديرة الموقع ونخبة من الفنانين التشكيليين و المثقفين . تضمن المعرض مجموعة من اللوحات المختلفة نتاج الورش الفنية للمكتبة و تخلل الحفل تقديم فقرات فنية متنوعة منها رسم على الوجه ، اكتشاف مواهب في الغناء و كتابة النثر ، هذا بالإضافة إلى مسابقة معلومات عامة و توزيع جوائز على الفائزين . و على هامش الإحتفال قدمت فرقة فنون الإعاقة التابعة للفرع مجموعة من الفقرات الاستعراضية بقيادة المدرب مصطفى الروش . و اختتمت الإحتفالية بتكريم مجموعة من أمهات الرواد المترددين على المكتبة بتقديم شهادات التقدير و الهدايا الرمزية لهن.</p>	<p>٧٨ ٢٦ مارس</p>
<p>بيت ثقافة ٢٦ يوليو</p>	<p>نظم بيت ثقافة ٢٦ يوليو يوما ثقافيا لطالبات مدرسة هدى شعراوي الثانوية للبنات. بدأت الفعاليات بندوة بعنوان " فضل الصلاة وكيفية ادائها " حاضر فيها هويدا خميس مسئول المكتبة ، عقب ذلك لقاء شعري بعنوان " في حب مصر " وتم خلاله مناقشة قصيدة " مصر تتحدث عن نفسها " للشاعر حافظ ابراهيم . كما عقدت الأدبية منى عمر لقاء حول عيد الام ، و على هامش الفعاليات عرض نادي السينما فيلم عن " ذكرى عبد الحليم حافظ ومشواره الفني " تحت اشراف مسئول النادي رانيا الجمل. وفي الختام أقيمت ورشة فنية لعمل ورود بورق الكوريشه تحت اشراف الفنانة التشكيلية فيروز مسعد و مسابقة ثقافية تحت اشراف بسمة عبد الرازق اخصائي مكتبة.</p>	<p>٧٩ ٢٧ مارس</p>



مدرسة هدى شعراوي الثانويه بنات	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية محاضرة بعنوان " المرأة كآلية مجتمعية عبر الزمان والمكان " ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي المقام إحتفالاً باليوم العالمي للمرأة وحاضر فيها الدكتور محمد جاب الله عمارة استاذ التخطيط و السياسات بالمعهد العالي للخدمة الإجتماعية بدمنهور وذلك تحت إشراف نادية عوض مدير الدراسات و البحوث و ناهد محمود مسئول ثقافة المرأة.	٢٧ مارس	٨٠
بيت ثقافة أبي قير بطوسون	نظم أتوبيس الفن الجميل التابع للهيئة العامة لقصور الثقافة ورشة فنية لإحياء ذكرى الفنان سيد درويش بالتعاون مع ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ضمن فعاليات مهرجان فناني الزمن الجميل بحضور طالبات كلية الدراسات الإسلامية ومدرسة طوسون الثانوية بنين و رواد الموقع المتميزين فنيا وذلك تحت إشراف مني محمود مسئول ثقافة الطفل بالفرع ، رضوى القصابجي رئيس قسم الفنون التشكيلية باتوبيس الفن الجميل و أحمد عادل و محمد شعبان المشرفان الإداريان بالاتوبيس. تضمنت الورشة رسم لوحات فنية و بورترية شخصية للفنان بألوان الأوبل باسيل و المائية.	٢٧ مارس	٨١
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقامت ثقافة الشباب و العمال التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية محاضرة بعنوان " معا نبني أسرة سعيدة " بالتعاون مع الإدارة العامة لثقافة الشباب و العمال و بيت ثقافة رشدي وذلك ضمن الإحتفال بأعياد الأسرة. حاضر فيها د . هند الجبالي استاذ علم الاجتماع وعضو البرلمان المصري، د . محمد رجب من مديرية أوقاف الإسكندرية ، و الأدبية منى عمر وتحدث د . رجب خلالها عن أسس تكوين الأسرة السعيدة في الدين الإسلامي وضرورة التكافؤ والقبول بين الرجل والمرأة مشيراً إلى أن الرجل والمرأة وجهان لعملة واحدة وإن الله خلق الزوجين لمهمة مشتركة ولتحقيق الإستقرار وجعل الله كل منهما سكناً ورحمة للآخر ، قال تعالى " ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف" وهذه الآية تعبر عن المساواة الكاملة في الحقوق والواجبات فلا مجال لتعالي أحدهما علي الآخر. و أضاف ان من أسس الحياة الزوجية في الإسلام احترام الرجل لرأي زوجته ولذمتها المالية وأن يكون بينهما تكافؤ و حوار مؤكداً على أن مراقبة الله في المعاملات بين الزوجين من أهم أسس الأسرة السعيدة . من جانبها أضافت منى عمر ان الاقتداء بالرسول صل الله عليه و سلم في تصرفاته ومعاملته لزوجاته هو أفضل وسيلة لتحقيق السعادة الأسرية. و أشارت د . هند الجبالي ان من أسس الحياة السعيدة التمهيدي لها قبل الزواج واقتربت ضرورة عمل مكاتب للاستشارات الزوجية قبل الزواج لتجنب الكثير من المشكلات التي قد تؤدي إلى الانفصال. وعن بعد الزواج قالت لابد من إنعاش الحياة الزوجية كل فترة لتجنب الملل الزوجي ، كما حثت علي وجوب مشاركة الأبناء في حل مشكلات الحياة اليومية وفي كل ما يخص المنزل وفي الواجبات الاجتماعية لبناء الشخصية القوية . وأضافت ان للأسرة خصوصية فلا يجب طرح المشكلات الأسرية علي الآخرين بل يكون الحل من أفراد الأسرة أنفسهم. حضر اللقاء كل من نادية عوض مدير ادارة الدراسات و البحوث بالفرع ،	٢٨ مارس	٨٢



	اماني علي مدير ثقافة رشدي و ريهام محمد من توجيه التربية الاجتماعية بمنطقة شرق التعليمية.		
بيت ثقافة ابي قير	نظمت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية معرضا فنيا افتتحه نادية عوض مدير الدراسات و البحوث و ناهد محمود مسنول ثقافة المرأة و أشرف مورييس مدير الموقع. تضمن المعرض مجموعة من الأعمال الفنية نتاج الورش التي أقامتها ثقافة المرأة منها ورشة تعليم فن الطرق على النحاس و التي أقيمت في الفترة من ١٣ إلى ٢٣ مارس و ورشة فن صناعة الشمع التي أقيمت إحتفالا بيوم المرأة العالمي يومي ٢٠ و ٢١ مارس ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي للمرأة. حضر الافتتاح كل من مني زهران مسنول ثقافة المرأة بالإقليم ، ماجد عبد المجيد، احمد معوض محمد مدير مدرسة طوسون الثانوية و طالبات كلية الدراسات الاسلامية وطلبة مدرسة طوسون الثانوية الصناعية و نخبة من المثقفين . واختتمت الفعاليات بتكريم الطلاب المشاركين بالورشة و الفنان عبد المنعم إبراهيم مدرب ورشة الطرق على النحاس و أسرة بيت ثقافة ابي قير نظرا لجهدهم المبذول في إنجاح الورش .	٣٠ مارس	٨٣
قصر ثقافة برج العرب	أقام نادى التدوق الموسيقى بقصر ثقافة برج العرب أمسية فنية بمناسبة ذكرى رحيل الفنان عبد الحليم حافظ ، اشار هاني خليفة مدير الموقع في كلمته خلال الحفل إن العنديل جعل للكلمات جسدا وللموسيقى روحا، فترك لنا تراثا حافلا من أغانيه التي عندما نسمعها نتمنى أن يعود بنا الزمن إلى الوراء لنعيش في عصره وندرك زمن الفن الجميل. عقب ذلك عرض فيلم قصير عن حياة العنديل وأشهر اغانيه والافلام التي قدمها ومرضه ووفاته. ثم تحدث ضيف اللقاء الشاعر الغنائي والمؤرخ الفني أحمد السيد عن عبد الحليم الانسان والفنان و أهم المحطات التي مر بها الراحل وعلاقته بالثورة والسلطة بالإضافة الي تاريخ الاغاني التي تغني بها. و اختتمت الفعاليات بفقرة فنية لأعضاء نادي التدوق الموسيقي بالقصر ، قدم خلالها مجموعة من أغاني حليم منها خسارة - انا لك علي طول- كل ما أقول التوبة- فوق الشوق - سواح - عدي النهار،بالإضافة الي فقرة شعرية للشاعر اسلام الطحان في حضور نخبة من المواهب الشابة.	٣١ مارس	٨٤
قصر ثقافة الانفوشي	أقام قصر ثقافة الانفوشي ورشة لتعليم العزف على العود جاءت الورشة لتدريب الرواد على تقاسيم مقام بياتي العشيران وذلك تحت إشراف الفنان محمد عصام	٣١ مارس	٨٥
الهيئة العامة لقصور الثقافة	شارك أطفال المواقع الثقافية التابعة لفرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هاني حسن في فعاليات مسابقة لئون الفنية - الدورة الخامسة - لعام ٢٠١٦ و التي ينظمها اتوبيس الفن الجميل . قدم الأطفال ٢٩ عملا فنيا عن موضوعات حرة وذلك تحت إشراف منى محمود مسنول ثقافة الطفل بالفرع .	خلال الشهر	٨٦

مدير عام فرع ثقافة الإسكندرية

هاني حسن