



أبرز إنجازات فرع ثقافة الإسكندرية و المواقع الثقافية التابعة له عن شهر يونيو 2017

م	التاريخ	الحدث	المكان
1	29 مايو : 6 يونيو	أقام قسم الفنون التشكيلية بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية لعمل تشكيلات و تصميمات تداخلية باستخدام الكانسون الملون بالتعاون مع قصر ثقافة مصطفى كامل. قامت بتدريب الرواد فيها الفنانة إسراء النجار ، وجاءت فعاليات اليوم الأول بمشاركة الفنانة رانيا عبد الصبور	قصر ثقافة مصطفى كامل
2	31 مايو	في اليوم الثالث من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب ،بدأت الفقرات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهاالات الدينية للشيخ عادل شحاته ، ثم مسابقة للمواهب في مجال الشعر بحضور لجنة التحكيم م. أحمد السعيد د. حسن عباس و هشام مشالي و على هامش الفعاليات أقيمت ورشة عمل فانوس رمضان من الخرز تدريب مني صلاح . واختتم الحفل بعرض فني لفرقة مصطفى كامل للموسيقى العربية بقيادة المايسترو احمد شوقي الأشقر .	قصر ثقافة برج العرب
3	30 مايو : 5 يونيو	أقام قسم المواهب بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية بعنوان " حواديت رمضان " بالتعاون مع بيت ثقافة 26 يوليو . قام بتدريب الرواد فيها الفنانتين التشكيليتين سمر مناع و فيروز مسعد.	بيت ثقافة 26 يوليو
4	29 مايو : 3 يونيو	أقام قسم الفنون التشكيلية بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية لعمل موتيقات إسلامية بمناسبة شهر رمضان، بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي . قامت بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية يوستينا فهمي	بيت ثقافة 26 يوليو
5	1 يونيو	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " الخيال في الفن التشكيلي " حاضر فيها الفنانة التشكيلية نهى أحمد ، قامت خلالها بتعريف الرواد علي الاتجاهات الفنية المتعددة مع التركيز علي شرح الاتجاه السريالي "الخيالي" في الفن التشكيلي .	بيت ثقافة أبو قير
6	1 يونيو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة فنية لعمل وحدات إضاءة بزخارف رمضان ، تحت اشراف الفنانة التشكيلية سهى أمين	بيت ثقافة ٢٦ يوليو
7	1 يونيو	أقام بيت ثقافة القباري إحتفالية بمناسبة مرور ٣٥ عاما على تأسيس نادي الأدب ،عقب الإحتفالية أمسية شعرية قدمها وليد المصري و مصطفى حمدي، حضر اللقاء هانى حسن مدير عام الفرع ، ومن الشارقة الشعراء ابراهيم حامد و صلاح يوسف ، و من كفر الزيات ماهر نصر محمد عزيز ، ونخبة كبيرة من شعراء الثغر من أبرزهم سحر أبو شادي مدير الشؤون الفنية بالفرع ، أحمد شاهر ، على بدران ،حسنى منصور ، الشاعر والناقد احمد حنفي . وفي نفس اليوم أقام البيت محاضرة بعنوان " كيفية تعليم الطفل الصلاة " حاضر فيها نهاد عبد الحكم الأخصائية النفسية بمدرسة صلاح الدين التابعة لإدارة غرب التعليمية وذلك تحت إشراف أحمد عواد مدير البيت	قصر ثقافة الشاطبي
8	1 يونيو	أقام قصر ثقافة مصطفى كامل ورشة فنية لعمل فانوس رمضان بالكارتون والورق الملون ،قامت بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية رانيا عبد الصبور	قصر ثقافة مصطفى كامل
9	1 يونيو	أقام قصر ثقافة الأنفوشي محاضرة بعنوان " فضل و عظمة شهر رمضان " حضرت فيها زينب أبو بكر	قصر ثقافة الأنفوشي



قصر ثقافة برج العرب	في اليوم الرابع من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب بدأت الفقرات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهاالات الدينية للشيخ عادل شحاته ، ثم ندوة ثقافية بعنوان " الإعلام الافتراضي سلاح الإرهاب الجديد" حاضر فيها د . حسن عباس و م . احمد السعيد . عقب ذلك مسابقة ثقافية للجمهور تحت إشراف شيرين أحمد ، واختمت الحفل بعرض فني لفرقة الأنفوشي للموسيقى العربية بقيادة المايسترو القدير مدحت بسيوني الذي أمتع الحضور بالأغاني الوطنية و الدينية الجميلة.	1 يونيو	10
قصر ثقافة الانفوشي	عقد قصر ثقافة الانفوشي لقاء ثقافيا بعنوان " انتصارات العاشر من رمضان وكيفية إدارة المعركة أثناء الصيام" أدار اللقاء هبه الساييس مسئول الإعلام بالقصر و حضره العقيد صلاح فتوح الذي تحدث خلاله عن المعركة والصيام والجانب الروحاني الذي كان له تأثيرا كبيرا في تحقيق الإنتصار ، و اختتم اللقاء بإلقاء مجموعة من القصائد الشعرية لعدد من المواهب الشابة .	2 يونيو	11
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	انطلقت أولى ليالي رمضان و التي ينظمها فرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هاني حسن . بدأ الاحتفال بتلاوة القرآن الكريم للشيخ أحمد يحيي ، عقب ذلك قدمت فرقة أطفال و طلائع الأنفوشي عدة رقصات منها عرض فني على أغنية رمضان جانا ، عمار يا اسكندرية و بعوده يا رمضان و غيرها بقيادة الفنان ياسر عثمان. كما قدمت فرقة الأنفوشي للفنون الشعبية عدة تابلوهات استعراضية ، وجاء الختام بعرض فني لفرقة الأنفوشي للموسيقى العربية بقيادة المايسترو القدير مدحت بسيوني . حضر حفل الإفتتاح السيد مدير عام الفرع و مديري المواقع الثقافية و نخبة من المثقفين و حشد من الجمهور السكندري .	3 يونيو	12
مكتبة الشلالات	أقامت مكتبة الشلالات محاضرة بعنوان " عيد الجلاء " حاضر فيها خالد السيد مدير الموقع.	3 يونيو	13
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل "لوحة تعبر عن دور المرأة في المجتمع" تحت إشراف الفنانة التشكيلية سمر مناع .	3 يونيو	14
جمعية أمل المستقبل	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان " انتصارات المسلمين في رمضان "بمناسبة حلول ذكرى العاشر من رمضان و حاضر فيها الفنانة سلمى الوفدي ،تحدثت خلالها عن الإنتصارات التي قام بها المسلمون في رمضان و من أبرزها غزوة بدر و التي دارت بين المهاجرين من المسلمين و قبائل قريش و انتصر فيها المسلمون بعدد ٣٠٠ مقاتل على مشركي قريش الذين قارب عددهم ١٠٠٠ مقاتل ، ثم تطرقت عقب ذلك لموقعة عين جالوت التي قامت بين المماليك بقيادة الظاهر بيبرس لمواجهة جيوش التتار و التي انتصرت فيها الدولة المصرية في عهد قطز و اختتمت المحاضرة بحرب ٦ أكتوبر (١٠ رمضان) و التي حارب فيها الجيش المصري ، المعتدي الإسرائيلي لاسترداد أرض سيناء .	4 يونيو	15
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	في اليوم الثاني من ليالي رمضان و التي ينظمها فرع ثقافة الإسكندرية ،بدأت الفعاليات بعرض فني لفرقة ذوي الإحتياجات الخاصة التابعة للفرع و التي قدمت مجموعة من العروض الفنية على عدة اغنيات منها يا زهرة المدائن ، نكون مع بعض ، هذا بالإضافة إلى عرض الحصان على أنغام المزمار الصعيدي وذلك بقيادة كابتن مصطفى الروش .	4 يونيو	16



	و اختتم اليوم بعرض فني لفرقة أبي قير للموسيقى العربية بقيادة المايسترو سامح إبراهيم ، قدمت الفرقة مجموعة متنوعة من الأغنيات الدينية في مدح النبي هذا بالإضافة إلى أغنيات الطرب الأصيل .		
قصر ثقافة برج العرب	في اليوم الخامس من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب. بدأت الفقرات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهاالات الدينية للشيخ عادل شحاته ، ثم مسابقة للمواهب تضمنت غناء و تقديم اسكتشات كوميدية . عقب ذلك مسابقة ثقافية للجمهور تحت إشراف شيرين أحمد ، واختتم الحفل بعرض فني لفرقة ابي قير للموسيقى العربية بقيادة المايسترو سامح إبراهيم	2 يونيو	17
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " إعادة الملاحه لقناة السويس " حاضرت فيها نعمات محمد و تحدثت خلالها عن ذكرى إعادة الملاحه للقناة في 5 يونيو 1975، وهو اليوم الذي اختاره الرئيس الراحل محمد أنور السادات ليمحو ذكرى نكسة 1967. كما تحدثت عن الأهمية الإقتصادية للقناة و التي تحولت قناة شريان مائي إلى شريان حياة للاقتصاد المصري. عقب ذلك محاضرة صحية بعنوان " غذاء مرضي السكر في رمضان" حاضر فيها المثقفة الصحية دعاء إبراهيم من مكتب صحة المنتزة. قدمت خلالها مجموعة من الإرشادات الصحية للصائمين منها كيفية تنظيم الوجبات خاصة لمرضى السكري، موضحة ان الصيام آمن لبعضهم و لكن يفضل اتباع بعض الأمور لمنع حدوث مضاعفات أثناء الصوم. و أشارت أنه يفضل تناول وجبة خفيفة من الطعام ما بين الإفطار والسحور وتأخير وجبة السحور إلى ما قبل الفجر مباشرة. و أوضحت انه في حالة حدوث هبوط في مستوى السكري يجب قطع الصيام فوراً وتناول كوب من الماء والسكر. كما أنه من المفضل ممارسة بعض الرياضة لمرضى السكري.	4 يونيو	18
جمعية تنمية المجتمع	عقد بيت ثقافة القباري ندوة دينية بعنوان " الصوم المقبول " ألقته سناء أبو طبل وتحدثت خلالها عن روحانية هذه العبادة و ان الصيام لا يعني الامتناع عن الطعام والشراب فقط بل الابتعاد عن كل الصفات السيئة والتحلي بالاخلاق الحسنة.	4 يونيو	19
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة رشدى ورشة فنية رسم شخصيات كرتونية رمضانية باستخدام ورق الكانسون و الفوم جليتر. اشرف على الورشة الفنانة التشكيلية ايمان فؤاد ، وفي نفس اليوم بدأت أولى فعاليات ورشة المواهب الخاصة بعمل لوحات عن الوحدة الوطنية ، قام بتدريب الرواد خلالها الفنانات التشكيليات فاطمة امام ،سندس ابراهيم و رانيا ضياء. و أقيم اليوم الثاني للورشة بمدرسة سان جورج الخاصة و من المقرر ان تختتم فعاليتها اليوم 6 يونيو بمقر البيت . كما بدأ الموقع فعاليات ورشة تعليم الخط العربي و المقامة خلال الأجازة الصيفية يوم الأحد من كل أسبوع و يقوم بالتدريب فيها الفنان يوسف محمد	4 يونيو	20
قصر ثقافة الأنفوشي	أقامت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات و البحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة الفنية " الوحدة الوطنية " بالتعاون مع قصر ثقافة الأنفوشي ضمن برنامج مكافحة الارهاب . قام بتدريب الرواد فيها الفنانتين هبه السيد و مها محمود وذلك تحت إشراف منى محمود مسئول	4 : 8 يونيو	21



	ثقافة الطفل		
مكتبة الشلالات	أقامت مكتبة الشلالات محاضرة بعنوان " الصيام وفوائده الصحية والنفسية "حاضر فيها وفاء عبد الستار ، عقب ذلك محاضرة ثقافية بعنوان " إعادة الملاحة البحرية لقناة السويس " حاضر فيها فوزى حامد .	4 يونيو	22
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو محاضرة بعنوان "كيفية ابتكار الشخصيات الكرتونية"حاضر فيها الفنانة التشكيلية رانيا الجمل ، عقب ذلك عرض نادي السينما فيلم تسجيلي بعنوان " إيد واحدة " و آخر كرتون بعنوان " أحكام الصيام " . و في يوم 5 يونيو أقيمت ورشة عمل مجسمات تعبر عن الشهر الكريم من فوانيس و غيرها باستخدام الكرتون تحت اشراف الفنانة التشكيلية فيروز مسعد .	4 يونيو	23
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير ورشة فنية بعنوان " كتاب فنان " تضمنت تصميم كتاب من 6 صفحات من لوحات مجمعة باستخدام ألوان الخشب و الألوان المائية وذلك تحت إشراف الفنانة نهى أحمد .	5 يونيو	24
قصر ثقافة برج العرب	في اليوم السابع من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب ،بدأت الفقرات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهالات الدينية في حب الرسول للشيخ عادل شحاته ، ثم ندوة دينية بعنوان " التعاون في رمضان مع المحتاجين " . عقب ذلك مسابقة ثقافية للجمهور تحت إشراف شيرين أحمد ، ثم مسابقة للمواهب في الشعر و الغناء بحضور لجنة التحكيم يسري سلطان ، د . حسن عباس ، أبو النجا محمد . واختتم الحفل بعرض فني لفرقة طلائع الانفوشي للفنون الشعبية تديره الفنان ياسر عثمان الذي أبهر الحضور بتقديم مجموعة من التابلوهات الفنية منها الاسكندراني ، الصعيدى و الحصان و بنات بحري .	4 يونيو	25
قصر ثقافة برج العرب	في اليوم الثامن من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب ،بدأت الفقرات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهالات الدينية للشيخ عادل شحاته ، تلاها مسابقة للمواهب في الشعر و الغناء . عقب ذلك تكريم الأديب الروائي أحمد السعيد لحصوله على درع الهيئة لعام 2017 لما قدمه من اعمال أدبية (رواية - قصة قصيرة- دراسات نقدية) أثرت العملية الثقافية و اختتم الحفل بعرض فني لفرقة طلائع الانفوشي للموسيقى العربية بقيادة المايسترو القدير مدحت بسيونى الذي قدم باقة ز هور متنوعة من الأطفال بأصوات ملائكة أثارت البهجة في نفوس الجمهور .	5 يونيو	26
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	في اليوم الثالث من ليالي رمضان و التي ينظمها فرع ثقافة الإسكندرية ،بدأت الفعاليات بعرض فني لفرقة أطفال و طلائع الأنفوشي للفنون الشعبية بقيادة الفنان ياسر عثمان ، هذا و قد قدمت الفرقة عدة رقصات متميزة منها الفلاحي ، الاسكندراني و الصعيدى بالإضافة إلى عرض التتورة بحضور أحمد درويش رئيس الإدارة المركزية لإقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي و كاميرا تليفزيون الإسكندرية . عقب ذلك محاضرة بعنوان "رمضان شهر الفتوحات والانتصارات" الشيخ أمين عزام مدير المكتبات بالأزهر، و تحت اشراف نادبة عوض مدير الدراسات والبحوث بالفرع . و اختتم اليوم بعرض فني لفرقة الحرية للموسيقى العربية بقيادة المايسترو معتز عبد الرؤوف، قدمت الفرقة مجموعة من الأغاني تنوعت ما بين الطرب الأصيل و الأغاني الدينية.	5 يونيو	27



مكتبة النزهة	أقامت مكتبة النزهة ورشة فنية لتعليم الرواد كيفية رسم شخصيات كرتونية هذا وقد تعرف الأطفال خلال الورشة كيفية رسم الشخصية و أبعادها و قام بالتدريب كل من الفنانين التشكيليين شيماء الغريب و مينا وليم و سلمى الوقدي.	6 يونيو	28
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "حرب العاشر من رمضان " حاضر فيها نعمات محمد و تحدثت خلالها عن ذكرى العاشر من رمضان المبارك- أكتوبر 1973م، و التي عبر الجيش المصري فيها قناة السويس، و استطاع اجتياز خط بارليف واستعادة سيناء من يد المحتل الإسرائيلي عقب ذلك مسابقة ثقافية عامة و محاضرة بعنوان " الصوم الصحيح ،تحدثت فيها عن الصيام الصحيح و الذي يجب أن يكون فيه الإنسان أكثر عطاء و عملاً و أقل أكلاً و شراباً، و أوسع صدرأ و أريح نفساً، و أنفع لنفسه و عائلته و مجتمعه. فالصيام يعد تهذيباً للنفس و تدريبها على الزهد و التحمل و حب الآخرين.	6 يونيو	29
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	في اليوم الرابع من ليالي رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية و المقامة بدأت الفعاليات بأمسية شعرية بعنوان " في حب الإسكندرية" نظمتها إدارة الشؤون الثقافية. تضمنت الأمسية إلقاء عدد من القصائد الشعرية للشعراء فؤاد ابراهيم، أحمد خليفة، ريهام الهجرسي، شيماء سالم، عمرو شرف، عمرو زيتون ، و في الختام ألقى الشاعر سحر الدساوي مدير الإدارة قصيدة بعنوان "فرطلك قلبى الصغير ." عقب ذلك قدمت فرقة كورال أطفال و طلائع الأنفوشي عرضاً فنياً بقيادة المايسترو القدير مدحت بسيوني. تضمن العرض تقديم أغنيات متنوعة منها شط اسكندرية، رمضان جانا، يا رسول الله، ارسم قلب و ضحكة على الشبابيك.	6 يونيو	30
جمعية الإسكندرية للأيتام	أقامت مكتبة الشلالات ندوة صحية بعنوان " الأمراض المعدية و الوقاية منها " ألقته د . مها حسيب	6 يونيو	31
قصر ثقافة الأنفوشي	أقام قصر ثقافة الأنفوشي محاضرة بعنوان " الاستراتيجية الإعلامية و دور المراسل في تقديم التقرير التلفزيوني ". جاءت المحاضرة ضمن مدرسة الصحافة التي تقام تحت إشراف هدى الساعاتي الصحفية بجريدة الشروق ، و حضرت فيها نادية نصر الدين المراسلة بتلفزيون الإسكندرية ، تحدثت خلالها عن التحديات التي تواجهها مصر في المرحلة الحالية و دور الإعلام في توعية المجتمع لمواجهة أخطار هذه المرحلة ، و خطوات تقديم الحدث الاعلامي من خلال التلفزيون. وفي مساء اليوم أقام نادي الأدب أمسية شعرية بمناسبة انتصارات العاشر من رمضان ، أدارها الشاعر جابر بسيوني و الشاعر رضا فوزي في حضور نخبة من الادباء و الشعراء.	6 يونيو	32
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة 26 يوليو محاضرة بعنوان " النظافة الشخصية" حضرت فيها مديحة محمد مسئول الثقافة الصحية بمركز صحة سان استيفانو.	6 يونيو	33
قصر ثقافة برج العرب	في اليوم التاسع من ليالي رمضان و التي ينظمها قصر ثقافة برج العرب التابع لفرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هاني حسن ، بدأت الفعاليات بتلاوة القرآن الكريم ثم التواشيع الدينية للشيخ محمد حمدي من الأوقاف ، عقب ذلك أمسية شعرية لشعراء نادي ادب برج العرب بحضور الشعراء أميرة هجرس ، خالد مصطفى و رامي ابراهيم وندوة ثقافية حاضر بها د. حسن عباس و امحمد السعيد و الشاعر يسري سلطان .	6 يونيو	34



	كما تجدد اللقاء مع مسابقة الغناء و اختتم اليوم بعرض مسرحي بعنوان " حكاية مصر " لمواهب القصر من الأطفال والطلّاع ، يتناول العرض فكرة الانتماء وحب الوطن من خلال العمل والتوحد والاجتهاد للوصول بمصر الي التقدم والرقي إخراج يوحنا محروس .		
بيت ثقافة 26 يوليو	اقام بيت ثقافة رشدى ورشة فنية لتعليم أساسيات رسم البورتريه اشرف عليها الفنانة التشكيلية سندس ابراهيم	7 يونيو	35
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	في اليوم الخامس من ليالي رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية بدأت الفعاليات والابتهالات الدينية الشيخ أحمد يحيي ، عقبها محاضرة بعنوان " التسامح" الشيخ أحمد رشاد، وذلك تحت إشراف نادية عوض مدير الدراسات والبحوث. وعلى هامش الحفل أقيمت مسابقة ثقافية للأطفال و توزيع مجلة قطر الندى على الفائزين ، تحت إشراف عبير عمرو مسئول العلاقات العامة. و اختتم اليوم بعرض فني لفرقة مصطفى كامل للموسيقى العربية بقيادة المايسترو أحمد شوقي ، الذي أمتع الحضور بتقديمه لعدد من المواهب الشابه التي تغنت بأغاني الطرب الاصيل منها لولا الملامة ، ابعثلي جواب، يا لعبة الأيام و والله بوعدده يا رمضان.	7 يونيو	36
بيت ثقافة أبو قبر	أقام بيت ثقافة أبو قبر محاضرة بعنوان " كيفية المحافظة على البيئة" حاضرت فيها عنايات أحمد و تحدثت خلالها عن البيئة وكيف خلق الله تعالى الأرض وجعلها مسكناً للإنسان. و اشارت الى ان وظيفة الإنسان التي خلق من اجلها هي إعمار الأرض وعبادة الله تعالى ،لذا يجب على الإنسان الحفاظ على البيئة لأن تلوث البيئة و حدوث أي خلل أو تغيير في مكونات عناصرها الرئيسية من الهواء والماء والحيوانات والكائنات الدقيقة والتربة والفضاء، يُسبب تهديداً لحياة الإنسان وقدرته على الاستمرار في العيش على كوكب الارض. عقب ذلك محاضرة بعنوان "امهات المؤمنين في رمضان" حاضر فيها الشيخ محمد فرج عامر من مديرية الاوقاف بالإسكندرية. تحدث خلالها عن حال أمهات المؤمنين ونساء أهل البيت في رمضان ،فقد تعلمن من رسول الله صل الله عليه وسلم أن رمضان شهر عبادة و طاعة ، فكن يكثرن من الطاعات، ولا يهتمن كثيرا بشئون البيت ولا بكثرة طعام ولا شراب ونحو ذلك مما يشغل كثيرا من الأسر . و أضاف ان من أهم الأعمال التي كانت نساء النبي صل الله عليه وسلم يفعلنها في رمضان، صلاة التراويح وقيام الليل و تعليم النساء الصلاة، هذا بالإضافة إلى قراءة القرآن والذكر. ومن أشهر أعمال أمهات المؤمنين في رمضان كثرة الصدقة و كثرة الدعاء و خاصة في ليلة القدر ، و نشر العلم.	7 يونيو	37
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة فنية لعمل لوحات تعبر عن الأحتفال بشهر رمضان ،قام بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية سهي أمين عثمان ، و إحتفالاً باليوم العالمي للبيئة أقيمت محاضرة بعنوان " البيئة و كيفية الحفاظ عليها " تحت إشراف زينب عبد الهادي	٧ يونيو	38
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	اختتم قصر ثقافة برج العرب فعاليات ليالي رمضان لعام 2017 . بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم تواشيع دينية لفريق نبض حياة الذي أمتع الحضور بالإنشاد الديني علي إيقاع الدف. عقب ذلك قامت سلوى أحمد مدير الموقع بتوزيع الجوائز علي فريق العمل والمتسابقين في المسابقات الأدبية و الفنية التي أقيمت مع بداية الليالي الرمضانية 29 مايو الماضي.	7 يونيو	39
قصر ثقافة	أقامت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة	7 و 8 يونيو	40



مصطفى كامل	الإسكندرية ورشة فنية بعنوان " الوحدة الوطنية" بالتعاون مع قصر ثقافة مصطفى كامل. وذلك ضمن الورش التي ينظمها الفرع لمكافحة الإرهاب ، و تضمنت عمل لوحات متنوعة تعبر عن الوحدة الوطنية وأن المجتمع المصري نسيجاً واحداً لا يمكن التفريق بين أطيافه. وقام بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية رانيا عبد الصبور		
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	في اليوم السادس من ليالي رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هانى حسن بدأت الفعاليات بأسمية شعرية نظمتها إدارة الشؤون الثقافية تحت إشراف سحر الدساوي و بحضور نخبة من شعراء الثغر منهم صادق أمين،حامد على، على عبد الدايم. تخلل الحفل مسابقة ثقافية نظمتها عيبر عمرو مسئول العلاقات العامة، عقبها توزيع مجلة قطر الندى على الأطفال الفائزين. و اختتم اليوم بعرض فني لفرقة الحرية للفنون الشعبية بقيادة الفنان نصر الدين محمد. تضمن العرض تقديم تابلوهات متنوعة منها ولاد بحري ، زفة إسكندراني،الحصان و التنورة التي تفاعل معها الجمهور بعد أن طاف المبدع أسامة زيكاً بالحديقة المقام بها الفعاليات ليقيم عرضاً مبهراً	8 يونيو	41
قصر ثقافة مصطفى كامل	اقام قصر ثقافة مصطفى كامل ورشة لتعليم الاطفال عمل مشغولات يدوية بالخرز قام بتدريب الرواد سومة لطفي	8 يونيو	42
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة 26 يوليو ورشة طباعة أستنسل بعنوان " رمضان والوحدة الوطنية" تحت اشراف الفنانة التشكيلية سمر مناع، عقب ذلك ورشة فنية للأطفال لعمل فانوس رمضان بالبيورو الملون و خامات البيئة المتنوعة تحت إشراف الفنانة التشكيلية نيفين كامل	٨ يونيو	43
جمعية أمل المستقبل بسموحة	أقامت مكتبة النزهة ورشة فنية لإعادة تدوير ورق المجلات تضمنت الورشة تصميم فانوس رمضان مجسم بالورق عن طريق الطي المرن و قام بالتدريب الفنانة التشكيلية سلمى الوقدي.	8 يونيو	44
بيت ثقافة أبو قير	قام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "مذكرات هدى شعراوي. " حاضر فيها مروة عزت و تحدثت خلالها عن نور الهدى محمد سلطان، و التي ولدت في محافظة المنيا في صعيد مصر في 23 يونيو 1879، كانت من أبرز الناشطات المصريات في نهايات القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين. تلقت هدى شعراوي التعليم في منزل أهلها وتزوجت مبكراً في سن الثالثة عشرة من ابن عمتها وغيرت لقبها بعد الزواج من هدى سلطان إلى هدى "شعراوي"تقليداً للغرب. وكانت بداية نشاطها لتحرير المرأة أثناء رحلتها بأوروبا بعد زواجها، وهناك تعرفت على بعض الشخصيات المؤثرة التي كانت تطالب بتحرير المرأة و شاركت بقيادة مظاهرات للنساء عام 1919، وأسست "لجنة الوفد المركزية للسيدات" وقامت بالإشراف عليها. كما كانت عضواً مؤسساً في الاتحاد النسائي العربي واصبحت رئيسته في عام 1935، وبعد عشرين عاماً من تكوين هذا الاتحاد قامت بعقد المؤتمر النسائي العربي وقد اتخذت فيه قرارات هامة منها المطالبة بالمساواة في الحقوق السياسية مع الرجل وعلى الأخص الانتخاب، تقييد حق الطلاق، و تقييد تعدد الزوجات إلا بإذن من القضاء في حالة العقم أو المرض غير القابل للشفاء. عقب ذلك مسابقة ثقافية للأطفال بعنوان " عادات رمضان" تحت إشراف عنايات أحمد.	8 يونيو	45



46	8 يونيو	أقام بيت ثقافة رشدي محاضرة دينية بعنوان " فضل الشهر الكريم " حاضر فيها الشيخ ابو المعارف احمد ابو المعارف امام و خطيب بمديرية أوقاف الإسكندرية	بيت ثقافة 26 يوليو
47	9 يونيو	في اليوم السابع من ليالى رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية ،بدأت الفعاليات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهاالات الدينية للشيخ احمد يحيى عقبها لقاء بعنوان "الرموز الرمضانية" تحت إشراف نادبة عوض مدير الدراسات و البحوث ،تناولت فيه علا ضيف - خبير تربوى- مفهوم اصل الفانوس ومفهوم كلمة "وحوى ياوحوى" وهي كلمة فرعونية بمعنى ذهب أو رحل وتقال وداعا لقمع شعبان وترحابا بهلال رمضان، و"ابوحا" بمعنى القمر. كما قدمت فرقة اطفال وطلّاع الانفوشى للفنون الشعبية بقيادة الفنان ياسر عثمان عرضا فنيا تضمن عدة تابلوهات منها الحصان ،السبوع ، الاسكندراني ، و آخر بعنوان اهلا رمضان. و اختتم اليوم بعرض فنى لفرقة الحرية للموسيقى العربية بقيادة المايسترو معتز عادل ، قدمت الفرقة خلاله عدة أغنيات تنوعت ما بين الوطنية و الدينية منها طلع البدر علينا ، عمار يا اسكندرية .	الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي
48	10 يونيو	في اليوم الثامن من ليالى رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية بدأت الفعاليات بعرض فنى لفرقة ذوى الاحتياجات الخاصة ،بقيادة الكابتن مصطفى الروش. عقبه عرضا فنيا لفرقة مصطفى كامل للموسيقى العربية بقيادة الفنان أحمد شوقي ، قدمت الفرقة مجموعة متنوعة من أغاني الطرب الأصيل نالت إعجاب الحضور .	الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي
49	10 يونيو	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " المواطنة والقيم الأساسية في المجتمع " حاضر فيها الشيخ حسن محمد حسن و تحدث خلالها عن المواطنة في المنظور الإسلامي	قرية البرنس
50	10 يونيو	عقد قصر ثقافة الانفوشي ندوة بعنوان " التمكين الثقافي والاقتصادي للمرأة " بالتعاون مع إدارة الدراسات و البحوث بالفرع و حاضر فيها د.ماجدة الشاذلي عضو المجلس القومي للمرأة ، د.أميمة الشيخ ، المراسلة نادبة نصر الدين ، الأدبية منى عمر ، و أدارتها الصحفية هدى الساعاتي. بدأت امانى علي مدير القصر حديثها بضرورة تفعيل دور قصور الثقافة في كل ما يرتبط بوعي المرأة ثقافيا واقتصاديا وصحيا ونفسيا ايضا من خلال المحاضرات الثقافية . من جانبها تحدثت د.ماجدة الشاذلي عن الدور الإيجابي الذي لعبته المرأة في الثورات ودور المجلس القومي للمرأة لتفعيل الدور الإيجابي للمرأة لكونها سند المجتمع في المرحلة القادمة. كما تحدثت د.اميمة الشيخ عن الدور الذي قامت به كسيدة أعمال في مساعدة الغارمات من خلال أقامه مشاريع بسيطة لدعم هذه الأسر، و تجهيز العرائس من الأسر الفقيرة ومساعدتهن علي متطلبات الزواج وتكاليفه هذا إلى جانب تأهيل المرأة لمتطلبات سوق العمل حتى تتمكن من تحمل الاعباء الاقتصادية. من ناحية أخرى تحدثت نادبة نصر الدين عن دور التغطية الاعلامية في توصيل النشاط الاجتماعي الذي تقوم به المؤسسات والجمعيات إلي أكبر عدد من طوائف المجتمع.	قصر ثقافة الانفوشي
51	10 : 14 يونيو	أقام قسم الفنون التشكيلية بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة عمل تشكيلات فنية بالخيوط على الخشب ،قامت بتدريب الرواد الفنانة التشكيلية إسراء النجار	بيت ثقافة 26 يوليو



52	١١ يونيو	عقد بيت ثقافة ٢٦ يوليو ندوة بعنوان " دور الشباب في مواجهة التطرف ودعم الوحدة الوطنية " ألقنها سارة رمضان مسئول المكتبة و تحدثت خلالها عن كيفية حماية الشباب من التطرف وذلك من خلال اشراك الشباب في رسم السياسات وملئ الفراغ الفكري بالقراءة والاطلاع وممارسة الرياضة، مشيرة إلى ان العلاقات العائلية السليمة والاحتواء يحمي من العديد من المخاطر. وفي سياق متصل عرض نادي السينما بالموقع فيلما تسجيليا بعنوان "الإرهاب و كيفية مواجهته " وذلك يوم الاثنين 12 يونيو تحت إشراف الفنانة رانيا الجمل.
53	11 يونيو	عقد قصر ثقافة الأنفوشي ندوة بعنوان " انت مميزة يكفيكي ان كرمك الإسلام " ألقنها د. ابتسام حسن و أدارتها هدى الساعاتي الصحفية بجريدة الشروق . تحدثت د. ابتسام خلال الندوة عن كيف ميز الإسلام المرأة وذلك من خلال مناقشة كتاب (المرأة و الإسلام) للدكتور محمد شحاته. الجدير بالذكر أن اللقاء جاء بالتعاون مع إدارة الدراسات والبحوث بالفرع .
54	11 يونيو	عقدت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " المرأة و دورها في تربية الأبناء" بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي و ألقنها الأديبة منى عمر . عقب ذلك ورشة كولاج لعمل اشكال معبرة عن الاحتفال بشهر رمضان المبارك، تحت إشراف الفنانة التشكيلية فاطمة إمام
55	11 يونيو	عقد بيت ثقافة القباري ندوة بعنوان "الإسلام وثقافة العالم " ألقاها الشيخ سامي عبده وتحدث خلالها عن عقيدة الإسلام .
56	11 يونيو	أقامت مكتبة الشلالات بعنوان " الترابط الأسري " حاضر فيها خالد السيد مدير الموقع
57	11 يونيو	في اليوم التاسع من ليالي رمضان بفرع ثقافة الإسكندرية برئاسة هانى حسن، بدأت الفعاليات بتلاوة القرآن الكريم و الابتهاالات الدينية للشيخ أحمد يحيى . أعقب ذلك ندوة بعنوان "المرأة فى رمضان " ألقنها هدى الساعاتي الصحفية بجريدة الشروق وذلك تحت إشراف سحر الدساوى مدير الشؤون الثقافية. و اختتم اليوم بفقرة فنية مع المطرب أحمد حمدي بمصاحبة العواد وحيد بشير .
58	12 يونيو	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان ابو التاريخ (الجبرتي) حضرت فيها نعمات محمد وتحدثت فيها عن عبد الرحمن بن حسن برهان الدين الجبرتي، و هو مؤرخ مصري عاصر الحملة الفرنسية على مصر ووصف تلك الفترة في كتابه (مظهر التقديس في ذهاب دولة الفرنسيين) اما كتابه الاول فهو «عجائب الآثار في التراجم والأخبار» المكون من اربعة مجلدات والمعروف اختصاراً بـ«تاريخ الجبرتي» والذي يعد مرجعاً أساسياً للتاريخ الذي يعتمد علي المصدقية والواقعية
59	12 يونيو	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " ليلة نزول اول وحي في القرآن " حاضر فيها الشيخ محمد فرج عامر إمام وخطيب بإدارة اوقاف المنزلة و تحدث خلالها عن بدء نزول الوحي على رسول الله صل الله عليه وسلم قائلاً إن الرسول كان يخلو بنفسه في غار حراء متعبداً، وكانت عبادته واستمر تعبده في غار حراء حتى نزل عليه الوحي. و أشار ان الرؤيا الصادقة كانت هي مقدمات الوحي، و حينما



	<p>أتم الرسول الأربعين من عمره، ذهب إلى غار حراء في شهر رمضان وأكرمه الله بنزول أول آيات القرآن الكريم حيث جاءه جبريل عليه السلام بأمر الله تعالى قال له : { اقرأ باسم ربك الذي خلق* خلق الإنسان من علق* اقرأ وربك الأكرم* الذي علم بالقلم* علم الإنسان ما لم يعلم. } وكانت سورة العلق أول سورة نزلت من القرآن الكريم على محمد صل الله عليه وسلم، وكانت الليلة التي نزلت فيها هي ليلة القدر التي فضلها الله على سائر الليالي.</p> <p>عقب ذلك تم فتح باب المناقشة للرد على أسئلة الحضور و التي دارت معظمها حول زكاة الفطر.</p>		
قصر ثقافة الشاطبي	<p>أفتتح كل من أحمد درويش رئيس إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي وهانى حسن مدير عام فرع ثقافة الإسكندرية المعرض الفني " أفراح رمضان ". نظم المعرض قسم المواهب بالفرع إحتفالاً بشهر رمضان الفضيل، تحت إشراف سحر الملاح.</p> <p>و تضمن مجموعة من الأعمال الفنية تنوعت ما بين اللوحات و المجسمات و الشخصيات الرمضانية شارك بها المواقع الثقافية التابعة للفرع.</p>	12 يونيو	60
الحديقة المجاورة لقصر ثقافة الشاطبي	<p>اختتم فرع ثقافة الإسكندرية فعاليات ليالي رمضان الثقافية و الفنية. شهد حفل الختام حضور أحمد درويش رئيس الإدارة المركزية بإقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي و هانى حسن مدير عام الفرع و نخبة من المتقنين و حشد كبير من الجمهور السكندري.</p> <p>بدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم والتواشيح والابتهالات للشيخ أحمد يحيى. أعقب ذلك عرض فنى لفرقة الحرية للفنون الشعبية بقيادة الفنان نصر الدين محمد، قدمت الفرقة خلاله عدة تابلوهات منها الاسكندراني على اغنية عمار يا اسكندرية ، الصعيدي ، رقصة الحصان و التتورة ، الفلاحي على أنغام أغنية حلاوة شمسنا ، و الفرح الاسكندراني .</p> <p>ووسط تفاعل الحضور قدمت فرقة مصطفى كامل للموسيقى العربية بقيادة المايسترو أحمد شوقي عرضاً فنياً تضمن مجموعة متنوعة من الأغنيات منها عمار يا اسكندرية ، و هل البدر بدري.</p>	12 يونيو	61
مكتبة النزهة	<p>أقامت مكتبة النزهة ورشة فنية لعمل لوحة تعبر عن شخصية المسحراتي بهدف تعليم الأطفال كيفية استغلال الخامات المختلفة من كوريشة و خيوط و كرتون مقوى لظهار الشخصية الرمضانية (المسحراتي) الأكثر تأثيراً في نفوس الأطفال .</p> <p>قام بتدريب الرواد كل من شيماء الغريب و سلمى الوقدي من قسم الفنون التشكيلية بالمكتبة.</p>	12 يونيو	62
قصر ثقافة الشاطبي	<p>نظمت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية المسابقة السنوية لحفظ القرآن الكريم .</p> <p>أقيمت المسابقة بمشاركة رواد المواقع الثقافية التابعة للفرع و قام بالتحكيم فيها الشيخ أبو المعارف أحمد أبو المعارف امام و خطيب بمديرية أوقاف الإسكندرية.</p> <p>وذلك في حضور الهام العيسوى مدير الدراسات والبحوث بالإقليم و أمنية حافظ مسئول المواهب و الطفل بالإقليم و عدد من مديري المواقع الثقافية و تحت إشراف منى محمود مسئول ثقافة الطفل بالفرع .</p> <p>هذا و قد كرم أحمد درويش رئيس الإدارة المركزية لإقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي الأطفال الفائزين في المسابقة ، شارك هذا العام 32 طفلاً و 28 من الطلاب، و تم تقسيم المسابقة على ثلاثة مستويات و فاز بالمركز الاول أطفال بيت رشدى وأبو قير و ٢٦ يوليو و برج العرب و من الطلاب قصر الانفوشى وبيت رشدى و أبو قير و مكتبة الشلالات.</p>	12 ، 13 يونيو	63



مركز شباب البرنس بالملاحة	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "الصيام و تأثيره على مرضى القلب " حاضر فيها المثقفة الصحية دعاء إبراهيم و تحدثت خلالها عن الآثار السلبية التي تظهر على مريض القلب فى صيام شهر رمضان، ومنها اختلال تأثيرات الأدوية الذى يتناولها بسبب اختلاف مواعيدها، وحدوث جفاف للجسم بسبب الصيام لفترات طويلة فى الأيام شديدة الحرارة. و اشارت ان هناك أثارا إيجابية منها منح الصائمين طاقة إيجابية من الممكن أن تساعد على تحسن الحالة النفسية، وبالتالي تحسن معظم الأمراض العضوية، كما أن الصيام فرصة للإفلاع عن التدخين الذى يتسبب فى ارتفاع ضغط الدم ويسبب تصلب الشرايين. وأضافت أن الصيام عن الطعام يؤدي إلى تخفيف الحمل عن القلب الضعيف، إلا فى بعض حالات المرض، حيث ينصح المرضى ذوى الحالات الحرجة بالإفطار، وذلك لتعدد الأدوية وأوقاتها وعدم قدرة المريض على الانقطاع فترات طويلة عن الشرب ومن أبرز هذه الحالات مرضى الجلطات الحديثة، والذبحة الصدرية، والصيام فى الأجواء الحارة يؤدي إلى جفاف مما قد يزيد نسب حدوث الجلطات. كما تحدثت أيضا عن الغذاء السليم والعادات الخاطئة فى استخدامنا للأكلات وبعض الماسكات الخاصة بالبشرة.	13 يونيو	64
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة رشدي ورشة عمل تكوينات طبيعة صامتة بالوان الاكوريل اشرف على الورشة الفنانين التشكيليين سندس ابراهيم و فاطمة إمام.	13 يونيو	65
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " اللهم بلغنا ليلة القدر " حاضر فيها نعمات محمد و تحدثت خلالها عن ليلة القدر مشيرة إلى أنها إحدى ليالي رمضان الفضيلة، تقع في الثلث الأخير منه، ولقد رجح أنها ليلة السابع والعشرين من رمضان، حيث ينتظرها المسلمون من كل عام لإحيائها بالصلاة فيها، وقراءة ما تيسر من القرآن الكريم، إضافة إلى قيام الليل بالدعاء الله بتغيير الأحوال، وقبول الأعمال.	13 يونيو	66
مكتبة النزهة	أقامت مكتبة النزهة ورشتين فنيتين، تضمنت الورشة الأولى تعليم الحفر على النحاس أما الثانية أقيمت بهدف رسم و تلوين شخصيات رمضانية كرتونية و تعليم الاطفال أساسيات النسبة و التناسب. قام بالتدريب كل من الفنانين التشكيليين شيماء الغريب و مينا وليم و سلمى الوقدي	13 يونيو	67
قصر ثقافة مصطفى كامل	نظمت إدارة الشؤون الثقافية بفرع ثقافة الإسكندرية إحتفالية لتكريم الشاعر حامد عيده حامد - تقديرا لمشواره الفني و مشاركته الفعالة بأعماله الإبداعية التي أثرت حركة الثقافة بالإسكندرية . هذا وقد تم منح الشاعر درعاً و شهادة تقدير بحضور حسني منصور رئيس نادي الأدب و نخبة من ادباء و شعراء الاسكندرية. الجدير بالذكر أن الحفل قدمه الشاعر صادق أمين وذلك تحت إشراف الشاعرة سحر الدساوي مدير الشؤون الثقافية	13 يونيو	68
قصر ثقافة الشاطبي	عقدت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " التأهيل التربوي و الإرشاد الأسري ". ألقت الندوة علا ضيف— خبير تربوي	13 يونيو	69
المؤسسة القومية للشئون الاجتماعية بمحرم بك	عقدت مكتبة الشلالات ندوة صحية بعنوان " هشاشة العظام و كيفية التعامل معها " ألقتها الدكتورة مها حسيب	13 يونيو	70



جمعية التأهيل المركز على المجتمع بسموحة	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان " أثر أداء الزكاة في تنمية المجتمع حاضر فيها الفنانة سلمى الوقدي، تحدثت خلالها عن أهمية أداء الزكاة و الغرض من فرضها كأساس من أسس الدين الإسلامي و أثرها على بناء المجتمع إذا ما تم توظيفها برشد و تيقن و اعطائها لمستحقيها و التي تهدف في المقام الأول إلى اعطاء الفقير الفرصة لامتلاك أموال تمكنه من سد احتياجاته و التحكم في شئونه و ترتيب أولوياته. و أضافت أن لمصارف الزكاة ثمانية أوجه تشمل الفقراء : من يجد قوت يومه و لا يجد ما يسد حاجاته اذا احتاج. المساكين : من لا يجدون قوت يومهم و لا يستطيعون تلبية احتياجاتهم الأساسية. العاملون عليها : و هم العاملون على جمع الزكوات و توزيعها. المؤلفة قلوبهم : و هم الداخلين في الإسلام جديدا لتأليف قلوبهم. في الرقاب و هم : المكاتبون المسلمون و اعتناق الرقيق المسلم و فك أسر الاسرى من المسلمين في سبيل الله : اي الانفاق على المقاتلين المتطوعين للجهاد و الانفاق في كل ما يحتاجه أمر الحرب و الجهاد ابن السبيل : و هو المسافر المجتاز الذي قد فرغت نفقته فيعطى ما يوصله لبلده الغارمون : و هم المدينون العاجزون عن سداد الدين.	14 يونيو	71
قصر ثقافة الأنفوشي	عقد قسم المواهب بفرع ثقافة الإسكندرية ندوة بعنوان " العادات والتقاليد الرمضانية " ألقنها علا ضيف — خبير تربوي	14 يونيو	72
بيت ثقافة ابو قير	أقام بيت ثقافة ابو قير محاضرة بعنوان " التبرع بالدم " بمناسبة اليوم العالمي للتبرع بالدم و حاضرت فيها دعاء إبراهيم المثقفة الصحية بالمنزلة ، تحدثت خلالها عن التبرع موضحة أنه إجراء طبي يتمثل في نقل الدم من شخص سليم معافى إلى مريض. كما تحدثت عن فوائد التبرع والكمية المناسبة له وشروطه كالسن	14 يونيو	73
جمعية الحرية لتنمية المجتمع بمحطة مصر	أقامت مكتبة الشلالات محاضرة بعنوان " الإعجاز الرباني في جسم الإنسان " حاضر فيها الشيخ محمد عبد الرحمن الكبير	14 يونيو	74
بيت ثقافة 26 يوليو بثروت	أقام بيت ثقافة رشدي ورشة فنية لعمل لوحات مودرن آرت باستخدام ألوان الجواش و الاسبراي. أشرف على الورشة الفنانتين التشكيليتين سندس إبراهيم و فاطمة إمام	14 يونيو	75
قصر ثقافة الشاطبي	نظمت إدارة الشؤون الثقافية بفرع ثقافة الإسكندرية لقاء ثقافيا بالتعاون مع نادي أدب بيت ثقافة 26 يوليو، لتكريم الشاعر ناجي عبد اللطيف . أدارت اللقاء الأدبية منى عمر و خلال اللقاء قدم محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة الأسبق ، درع الهيئة لعبد اللطيف نظرا لدوره في إثراء الحركة الثقافية بالثغر. جاء ذلك في حضور نخبة من الشعراء و المثقفين من أبرزهم أحمد فضل شبلول ، و محمود عبد الصمد و سحر الدساوي مدير الشؤون الثقافية.	14 يونيو	76
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة 26 يوليو ورشة فنية لعمل عربة فول بالكرتون والكانسون الملون وذلك تحت اشراف الفنانة التشكيلية سهى أمين.	15 يونيو	77



دار أحسن للمسنين بسموحة	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان "أثر الصيام في تفعيل خلق العفو و التسامح " حاضر فيها الشيخ أبو المعارف أحمد من مديرية الأوقاف بالإسكندرية تناول فيها أهمية الصيام ومنها ضبط جوارح المسلم وتدريب النفس على العفو و التسامح. و في ختام حديثه أوصى بضرورة عدم الإنسياق وراء هوى النفس في الرد على المسيء و الانتقام منه و إنما يجب مجاهدة النفس للحلم و الرأفة بالأخر و إن أساء لنا من أجل الوصول للدرجات العلا و عفو رب العزة يوم القيامة.	15 يونيو	78
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "شهر التوبة والغفران " حاضر فيها الشيخ صلاح عطية شحاته و تناول خلالها كيف يتسابق المسلمون في هذا الشهر إلى مرضاة الله ، ويتنافسون في عبادته ، ويقترّبون فيه من رحمته ، فهو شهر حافلّ بالطاعات جعله المولى لعباده شهراً للتوبة والندم على ما فات من الذنوب .	15 يونيو	79
جمعية تنمية المجتمع	أقام بيت ثقافة القباري محاضرة بعنوان " فضل العشر الأواخر من رمضان " حاضر فيها سناء أبو طبل	15 يونيو	80
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو ورشة عمل زخارف إسلامية بالحفر علي الفوم احتفالاً بشهر رمضان الكريم ، حيث تضمنت عمل زخارف إسلامية بالحفر علي الفوم ومكواة اللحم وتلوينها بالأكاسيد والغراء .	15 يونيو	81
قصر ثقافة الأنفوشي	نظمت إدارة الشؤون الثقافية بفرع ثقافة الإسكندرية لقاء ثقافياً لتكريم الأديب رشاد بلال . أدار اللقاء د. شريف عابدين، و خلال اللقاء قدمت الفنانة أماني على مدير القصر ، درع الهيئة لبلال نظراً لرحلته الأدبية القديرة . جاء ذلك في حضور الأديب منير عتيبه والأديبة مني عمر و نخبة من المتقنين، تحت إشراف الشاعرة سحر الدساوي مدير الشؤون الثقافية	15 يونيو	82
قصر ثقافة الأنفوشي	أقامت ثقافة المرأة التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية لتعليم أشغال الخرز بالتعاون مع نادي المرأة بقصر ثقافة الأنفوشي. الورشة تدريب نادية عمار و إشراف مروة فوزي و أمل أحمد حسين .	15 : 22 يونيو	83
قصر ثقافة الشاطبي	نظم قصر ثقافة الشاطبي ثقافة سهرة رمضان ترفيهية تضمنت تقديم فقرات فنية تنوعت ما بين الإنشاد الديني، الغناء الصوفي و الشعر الديني بمشاركة الشاعر مهيمن الهواري.	15 يونيو	84
مكتبة الشلالات	أقامت مكتبة الشلالات ورشة فنية لعمل فوانيس رمضان بطرق غير تقليدية تحت إشراف الفنانة التشكيلية هيام مؤمن	17 يونيو	85
قصر ثقافة الشاطبي	أقام قسم المكتبات التابع لإدارة الشؤون الثقافية بفرع ثقافة الإسكندرية المسابقة السنوية لحفظ القرآن الكريم. شارك بالمسابقة 11 مشتركاً من المواقع الثقافية التابعة للفرع (قصر ثقافة الأنفوشي - بيت ثقافة رشدي - بيت ثقافة مصطفى كامل) . فاز بالمركز الأول أحمد خلف الله رميح (الأنفوشي) - الشيماء السيد أحمد (رشدي) - سارة محمد حامد (رشدي) . قام بالتحكيم الشيخ الدكتور محمد رجب- إمام و خطيب و مدرس بأوقاف الإسكندرية و ذلك تحت إشراف سحر الدساوي مدير الشؤون الثقافية .	17 يونيو	86
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير ورشة فنية بمناسبة ذكرى ثورة 30 يونيو تضمنت عمل لوحات باستخدام الألوان الباستيل تحت إشراف الفنانة هند محمد	18 يونيو	87



مسجد الملاحة	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "القيم الأخلاقية في القرآن الكريم" حاضر فيها الشيخ صابر الغريني و تحدث خلالها عن الأخلاقيات مشبها إلى أن القرآن الكريم هو أصل الأخلاق الإسلامية. وأضاف ان الإسلام يربط بين القول والعمل والقيم والسلوك موضحا ان الإسلام قاسم مشترك في مختلف أوجه الحياة سياسة واجتماعية وقانونية وتربوية.	18 يونيو	88
قصر ثقافة الشاطبي	نظم قصر ثقافة الشاطبي سهرة رمضانية تضمنت تقديم مجموعة متنوعة من أغاني الطرب الاصيل بمشاركة الفنان محمد أبو عوف، هذا بالإضافة إلى فقرة إنشاد ديني للمنشد محمود الناقفة، نالت إعجاب الحضور.	18 يونيو	89
قصر ثقافة مصطفى كامل	أقام قصر ثقافة مصطفى كامل ورشة لتعليم الاطفال كيفية عمل المشغولات اليدوية بالخرز تحت إشراف سومة لطفى و هدى عبد الحميد	18 يونيو	90
قصر ثقافة الأنفوشي	عقد فريق هو و هي ندوة رقم 93 من سلسلة الندوات التنمية البشرية ضمن فعاليات دورة التنمية البشرية التي تنظمها نقابة العاملين بالتنمية البشرية و تعديل السلوك بالتعاون مع قصر ثقافة الأنفوشي ،ألقاها أشرف عبد اللاه أستاذ التنمية البشرية.	18 يونيو	91
بيت ثقافة 26 يوليو	أقام بيت ثقافة رشدي التابع ورشة فنية احتفالاً بعيد الفطر المبارك تضمنت الورشة عمل كارت العيد من الكانسون الملون وذلك تحت إشراف الفنانتين التشكيليتين فاطمة إمام و إيمان فؤاد.	18 يونيو	92
قصر ثقافة الأنفوشي	بدأت أولى ليالي رمضان بقصر ثقافة الأنفوشي التابع لفرع ثقافة الإسكندرية. بدأت الفعاليات بافتتاح المعرض الفني "ورشة" الذي نظمه قسم الفنون التشكيلية بالفرع. وهو نتاج لورشتين فنيتين الأولى ورشة طباعة لينو تحت إشراف الفنانين مهاب السنبوي ،إسراء النجار و تيسير السيد، و الثانية نحت بورتريه للفنانة يوستينا فهمي. هذا و قد قام هاني حسن مدير عام الفرع بافتتاح المعرض في حضور د . منال يماني رئيس القسم و أماني على مدير القصر و نخبة من المتقنين و الفنانين التشكيليين و تم توزيع شهادات تقدير على أصحاب الأعمال المتميزة. عقب ذلك فقرة إنشاد ديني قدمها المهندس أحمد رميح ، تلاها ندوة ثقافية بعنوان "من ذكريات رمضان" ألقاها هادي الساعاتي الصحفية بجريدة الشروق. كما تضمن الحفل عرض فني لفرقة طلائع الأنفوشي للفنون الشعبية التي قدمت مجموعة من التابلوهات منها الإسكندراني و الصعيدي بالإضافة إلى فقرة التنورة التي قدمها الفنان ياسر عثمان. و على هامش الفعاليات أقيمت فقرة تقديم شعر بمشاركة الموهبتين حبيبة أشرف وحنين خيري. و ختاماً قدمت فرقة كورال أطفال الأنفوشي للموسيقى العربية عرضاً فنياً تضمن مجموعة متنوعة من الأغنيات الدينية التي تفاعل معها الحضور و خاصة اغنية "قمر .. سيدنا النبي" وذلك بقيادة المايسترو التقدير الفنان مدحت بسيوني .	18 يونيو	93
قصر ثقافة الأنفوشي	في اليوم الثاني من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة الأنفوشي التابع لفرع ثقافة الإسكندرية. بدأت الفعاليات الالتهالات و التواشيح الدينية للفنان محمد يوسف، عقبها محاضرة بعنوان "ثقافة الاختلاف" حاضر فيها د . شريف عابدين. عقب ذلك فقرة شعرية للأطفال و فقرة المسرحية للموهوبة فرحة سعد.	19 يونيو	94



	ثم أمتع الفنان محمد شمس الحضور بتقديمه لمجموعة من أغاني الطرب الاصيل بمصاحبة العزف على العود. و اختتم الحفل بعرض فني لفرقة باليه الأنفوشي تدريب الفنانة خديجة محمود. جاء ذلك تحت اشراف أماني على مدير القصر و في حضور كاميرا تليفزيون الإسكندرية.		
قصر ثقافة الشاطبي	نظمت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية معرضا فنيا بعنوان " رمضان كريم ". افتتح المعرض أحمد درويش رئيس الإدارة المركزية لاقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي و هانى حسن مدير عام الفرع في حضور نادية عوض مدير الدراسات والبحوث و منى محمود مسئول ثقافة الطفل و المشرف على المعرض و نخبة من المثقفين و الفنانين التشكيليين. تضمن المعرض مجموعة من الأعمال تنوعت ما بين اللوحات الفنية و المجسمات لعدد من الشخصيات الكرتونية و الكوميديا التي ارتبطت في الأذهان بشهر رمضان الفضيل مثل عمو فؤاد ، بكار و بوجي و طمطم. و في ختام اليوم تم توزيع الجوائز والهدايا على الأطفال أصحاب الأعمال المتميزة و كذلك الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم لهذا العام	19 يونيو	95
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان "السيرة الذاتية للشيخ الشعراوي " بمناسبة ذكرى امام الدعوة و حاضرت فيها نعمات محمد مسئول الإعلام بالموقع. وعن نشأة محمد متولي الشعراوي قالت ولد في 15 أبريل عام 1911 بميت عمر بمحافظة الدقهلية . حفظ القرآن الكريم في الحادية عشرة من عمره، وفي عام 1922م التحق بمعهد الزقازيق الابتدائي الأزهرى، و منذ الصغر حفظ الشعر و الحكم و القول المأثور . حصل على الشهادة الابتدائية الأزهرية سنة 1923م، ودخل المعهد الثانوي الأزهرى، وزاد اهتمامه بالشعر والأدب، حتى اصبح عالم دين ووزير أوقاف مصري سابق. و أضافت أنه يعد من أشهر مفسري معاني القرآن الكريم في العصر الحديث؛ حيث عمل على تفسير القرآن الكريم بطرق مبسطة و عامية لذا لقبه البعض بإمام الدعوة .	19 يونيو	96
جمعية تنمية المجتمع	نظم بيت ثقافة القباري مسابقة للأطفال في حفظ القرآن الكريم وتضمنت المسابقة اختبار المشتركين في حفظ جزء " عم " ، وأدارت المسابقة أميرة إبراهيم وذلك تحت إشراف الشاعر أحمد عواد مدير البيت	19 يونيو	97
جمعية أمل المستقبل بسموحة	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان "أجر الصيام و فضائله". حاضرت فيها الفنانة سلمى الوقدي تحدثت خلالها عن فضل الصيام مشيرة إلى أن الصيام طاعة و استجابة لأمر الله تعالى ،موضحة ان في شهر رمضان يضاعف أجر الأعمال الصالحة إلى سبعمائة ضعفٍ ، و للصائم أجرا عظيما بلا حساب. و اختتم اللقاء بالحديث عن سبب الصيام وهو شعور بحاجة الفقير للطعام و الشراب و الذي قد لا يستطيع التحصل عليه لضيق ذات اليد فتزيد عند المسلم الرغبة في العطاء و اطعام الفقراء.	19 يونيو	98
قصر ثقافة مصطفى كامل	أقام قصر ثقافة مصطفى كامل محاضرة بعنوان " ليلة القدر " القاها الشيخ جمال الدين شبل و ناقش خلالها فضل ليلة القدر و سبب تسميتها.	١٩ يونيو	99



قصر ثقافة الأنفوشي	في اليوم الثالث من ليالي رمضان التي ينظمها قصر ثقافة الأنفوشي التابع لفرع ثقافة الإسكندرية. بدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم و الالتهالات الدينية للمهندس أحمد رميح، عقب ذلك محاضرة بعنوان "روحانيات رمضان" للشيخ أبو المعارف أحمد ابو المعارف. تخلل الحفل عرض فني لفرقة براعم الانفوشي للفنون الشعبية تدريب الفنانة نجلاء عبد القادر. و اختتم اليوم بأمسية شعرية لنادي أدب القصر أدارها الشاعر الكبير جابر بسيوني و حضرها نخبة من شعراء الثغر منهم نجلاء خليل ، رضا فوزي ، رحاب عابدين و القدير محمود الفحام. جاء ذلك تحت اشراف أمني على مدير القصر و في حضور هاني حسن مدير عام الفرع	20	100
قصر ثقافة مصطفى كامل	أقام قصر ثقافة مصطفى كامل ورشة فنية لعمل شنطة العيد بالخرز قامت سومة لطفي بتدريب الرواد	20 يونيو	101
بيت ثقافة أبو قير	أقام بيت ثقافة أبو قير محاضرة بعنوان " لا للمخدرات" حاضر فيها نعمات محمد و تحدثت خلالها عن شبح المخدرات الذي أصبح يطارد شبابنا وطلابنا في الجامعات خاصة. و أضافت أنه لا بد من التصدي لخطر المخدرات من خلال تتضافر الجهود في كافة قطاعات المجتمع. و اشارت الى انه لا بد من متابعة الأهل لأولادهم و توعيتهم خاصة بعد انتشار المركبات الكيميائية في الآونة الأخيرة.	20 يونيو	102
مكتبة النزهة	أقامت مكتبة النزهة ورشة حفر على النحاس تضمنت تدريب الرواد على كيفية نقل تصميم على رقاقة نحاس و إبراز عناصره وذلك تحت إشراف الفنانتين التشكيليتين شيما الغريب و سلمى الوقدي .	20 يونيو	103
بيت ثقافة ٢٦ يوليو	أقام بيت ثقافة ٢٦ يوليو محاضرة بعنوان "فضل عيد الفطر و آدابه" الفنهما بسمة عبد الرازق مسئول المكتبة و تحدثت خلالها عن جوهر آداب عيد الفطر المبارك ، عقب ذلك مسابقة دينية	٢٠ يونيو	104
قصر ثقافة الأنفوشي	اختتم قصر ثقافة الأنفوشي التابع لفرع ثقافة الإسكندرية ليالي رمضان لهذا العام . بدأت الفعاليات بافتتاح هاني حسن مدير عام الفرع لمعرض نتاج ورش نادي المرأة و هي ورشة الخرز تدريب نادية عمار و ورشة الحلبي تدريب سحر مراد. عقب ذلك تلاوة القرآن الكريم و الانشاد الديني للمهندس أحمد رميح. كما أقيمت محاضرة بعنوان "فضل شهر رمضان " للشيخ حسن عبد البصير. و على هامش الحفل قدمت فرقة فنون الإعاقة عرضا فنيا بقيادة الكابتن مصطفى الروش و اختتم اليوم بعرض فني لفرقة الأنفوشي للموسيقى العربية بقيادة المايسترو القدير مدحت بسيوني.	21 يونيو	105
بيت ثقافة أبو قير	نظم بيت ثقافة أبو قير إحتفالية بمناسبة عيد الفطر المبارك تضمنت فقرات فنية متنوعة منها أغاني وداع شهر رمضان و أخرى لاستقبال العيد، مسابقات ترفيهية و توزيع جوائز على الفائزين. كما تم توزيع الجوائز للمشاركين في المسابقة الأدبية التي نظمتها ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بالفرع في شهر رمضان الكريم و ذلك تحت إشراف عنايات أحمد ، نعمات محمد و مروة عزت.	22 يونيو	106



	و على هامش الحفل أقيمت ورشة فنية بعنوان "العيد فرحة" تضمنت عمل لوحات باستخدام ألوان الأوبل باستيل، تحت إشراف الفنانة التشكيلية نهى أحمد .		
بيت ثقافة 26 يوليو	أقامت ثقافة الطفل التابعة لإدارة الدراسات والبحوث بفرع ثقافة الإسكندرية ورشة فنية بعنوان "الوحدة الوطنية" بالتعاون مع بيت ثقافة رشدي و تضمنت عمل لوحات تعبر عن الوحدة الوطنية بين أطياف الشعب و قام بتدريب الرواد الفنانين التشكيليين فاطمة إمام و إيمان فؤاد. وذلك تحت إشراف منى محمود مسئول ثقافة الطفل و رانية عبد الحليم مدير ثقافة رشدي.	21 و 22 يونيو	107
مكتبة النزهة	أقامت مكتبة النزهة محاضرة بعنوان "الشخصية الإرهابية و العوامل المؤثرة في تكوينها" حاضرت فيها رباب عثمان مدرب تنمية بشرية و تحدثت خلالها عن سيكولوجية المتطرفين و سمات الشخصية المتطرفة و كيفية تحول التطرف الى عمل ارهابي. كما تناولت المحاضرة أسباب تحول الشخص العادي الى متطرف و ذلك نتيجة عدة عوامل منها الفشل في إثبات الذات و الشعور بالدونية	22 يونيو	108
قصر ثقافة الشاطبي	أقام قصر ثقافة الشاطبي ورشة فنية لعمل أقنعة احتفالاً بعيد الفطر المبارك، أعقبها مسابقات فى المعلومات العامة و فنية للأطفال تحت إشراف الفنانات مروة قطري، إيمان عشعوش و أميرة يوسف.	27 يونيو	109
قصر ثقافة الأنفوشي	عقد قصر ثقافة الأنفوشي ندوة بعنوان " مصداقية الخطاب الإعلامى وتوظيفه في تنظيم وقت المرأة العاملة " ألقى الندوة كل من د. أشرف خوخه و هبه الساييس مسئول الإعلام بالموقع. قام بتغطية اللقاء إذاعة الإسكندرية و قناة سي بي سي.	28 يونيو	110

مدير عام فرع ثقافة الإسكندرية

هاني حسن